

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Минцаев Марсель Шавалович

Должность: Ректор

Дата подписания: 07.09.2026 04:59:50

Уникальный программный ключ:

236bcc35c296f119d6aafdc22836b21db52dbc07971a880623d3a823f9fa4504cc

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ АКАДЕМИКА М. Д. МИЛЛИОНЩИКОВА»

Информационные технологии

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры
«15» 05 2025 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой
И. Р. Усамов

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

«Современные исследования в области цифрового образования»

Направление подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)

«Цифровые образовательные технологии»

Квалификация

Магистр

Составитель (и)  Д.А. Вахаева

Грозный – 2025

**ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
3 семестр			
1.	Глава 1. Введение в курс цифровой педагогики. Глава 2. Основные теоретические подходы к обучению.	ПК-1	Лабораторные работы Доклады с презентациями экзамен Кейс-задания
2.	Глава 3. Исторические и теоретические основы дистанционного обучения.	ПК-1	Лабораторные работы Доклады с презентациями экзамен Кейс-задания
3.	Глава 4. Электронное образование и концепция «Образование 3.0».	ПК-4	Лабораторные работы Доклады с презентациями экзамен Кейс-задания
4.	Глава 5. Смешанное обучение. Глава 6. Цифровой педагогический дизайн	ПК-4	Лабораторные работы Доклады с презентациями экзамен Кейс-задания

ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1.	Лабораторная работа	Задания, выполняемые с использованием изучаемого программного обеспечения с целью углубления и закрепления теоретических знаний и развития навыков самостоятельного проведения эксперимента	Комплект заданий для выполнения лабораторных работ
2.	Доклад с презентацией	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой	Темы докладов

		публичное выступление по определенной учебно-практической, исследовательской или научной теме	
3.	Проект	Специально подготовленный учебный материал, содержащий структурированное описание ситуаций, заимствованных из реальной практики	Комплект заданий
4..	Письм. контрольная работа (аттестация)	Подведение итогов учебной деятельности студентов в течение семестра в письменной форме	Вопросы по темам / разделам дисциплины
5.	Зачет / экзамен	Итоговая форма оценки знаний	Вопросы к зачету / экзамену

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ

Лабораторные работы организуются в компьютерных аудиториях и выполняются по заданию преподавателя с использованием изучаемого программного обеспечения.

1 семестр

Тема 1. «Фундаментальный вопрос цифровой педагогики» (дискуссия)

Положение, которое мы назвали первым правилом цифровой педагогики, утверждает, что опыт обучения в условиях цифровых технологий меняется и может принести новые педагогические цели, ценности и возможности. С другой стороны, существует гипотеза Кларка, которая в некотором смысле отражает ранее упомянутое второе правило. Эта гипотеза была представлена Р. Кларком в 1983 году в 54-м томе «Обзора образовательных исследований»: «Лучшее современное доказательство состоит в том, что средства массовой информации – это просто транспортные средства, которые доставляют обучение, но не влияют на успеваемость учащихся больше, чем грузовик, который доставляет наши продукты, влияет на наше питание...».

Задание:

Видите ли, вы противоречие в этих двух положениях и как его можно решить? Сформулируйте аргументы обеих позиций и попробуйте отстоять ту, с которой вы согласны. Подкрепите свои доводы примерами из сети или индивидуального опыта.

Тема 2. «Навыки XXI века» (групповой проект)

Навыки, представленные в таблице, сами по себе не новы: наличие способности читать, использовать знания и взаимодействовать с другими не отличает современного человека от людей предшествующих эпох. Однако, значимость этих навыков однозначно увеличилась. Как вы считаете, почему? Чтобы ответить на этот вопрос, сравните, как применялись эти навыки в доцифровом и цифровом обществе.

Задание:

Результаты работы группы представьте в виде таблицы.

Тема 3. «Методы цифровой педагогики» (творческий проект)

Задание:

Разбейтесь на 5 групп, за каждой из которых закреплён один из методов цифровой педагогики, и спроектируйте в соответствии с закреплённым методом мини-урок по любой теме для своих одноклассников (с применением цифровых технологий). По результатам практики применения метода, ответьте на вопросы:

1. Что показалось вам наиболее трудным в проектировании урока?
2. Какие предварительные ожидания от его результатов у вас были?

3. Как результаты отличились от ожиданий? Чем вы могли бы объяснить эти отличия?

Тема 4. «Теории обучения» (рефлексия)

Задание:

Ответьте на следующие вопросы.

1. Какие пункты бихевиористской модели обучения позволят классифицировать её как пример объективизма? Почему поздние теории нельзя отнести к объективизму?

2. Существуют ли области знаний, которые наиболее эффективно преподаются на основе бихевиористского подхода? Существуют ли области, в которых этот подход не применим?

3. Какие положения коннективизма полностью игнорировались во всех исторически предшествующих теориях обучения?

4. Почему коннективизм стал возможен только в информационном обществе?

5. Почему именно разнообразие мнений и суждений становится важной частью обучения?

6. Вспоминая своё обучение в школе и университете, можете ли вы найти примеры, иллюстрирующие какой-либо из представленных подходов?

Тема 5. «Теории обучения» (анализ)

Задание:

Заполните данную таблицу, используя материал лекции и дополнительную литературу.

Шаблон для выполнения практической работы «Теории обучения» представлен в методичке по лабораторным заданиям

Тема 6. «Теории обучения» (реферат)

Задание:

1. Машина Пресси, машина Скиннера и их влияние на технологизацию педагогики

2. Адаптации таксономии Б. Блума к вызовам цифрового общества

3. Теория социального научения А. Бандуры

4. Роль технологий в конструктивизме Д. Йоханссена

5. Роль технологий в теории локального обучения Дж. Лейва и Э. Венгера

6. Влияние гуманистической педагогики К. Роджерса и А. Маслоу на современные педагогические решения

7. Основные направления критики конструктивизма

8. Техника и медиакультура в теории обучения В. Флуссера

9. Сетевой подход к обучению Дж. Сименса и С. Даунса

10. Основные направления критики коннективизма

Тема 7. «Обзор исследований» (анализ)

Задание:

Составьте краткий обзор результатов современных исследований в области цифровой педагогики и онлайн-образования, продолжающих одну из теорий.

Тема 8. «Адаптивное обучение» (анализ)

Задание:

Проанализируйте проблему обучения с учётом психологических особенностей влияния таких информационно-технических факторов адаптивной среды, как «информационные пузыри», «слепые пятна» и «хамелеонообразная информационная среда». Ответьте на следующие вопросы:

1. Как данные факторы влияют на процесс обучения?

2. Какие конструктивные и деструктивные особенности возникают в таком процессе обучения?

3. Какими способами можно сгладить обнаруженные нежелательные эффекты?

Тема 9. «Психологические основы цифрового педагогического дизайна»

Задание:

1. Проанализируйте любой открытый онлайн-курс университета или другого учебного заведения по таблице принципов Р. Майера:
 - Какие принципы соблюдаются?
 - Какие принципы нарушены?
 - Как нарушение этих принципов затрудняет процесс обучения?
 - Возможно ли исправить эти ошибки? Если да, то как бы вы предложили это сделать?
2. Пользуясь открытыми базами научных публикаций, проанализируйте последние статьи в области исследования мозга в процессе обучения. По аналогии с публикацией портала «Elearningindustry», предложите способы применения выводов этих публикаций в электронном обучении.
3. Выберите любое мобильное приложение для онлайн-обучения. Установите его себе на смартфон и протестируйте. Проанализируйте, насколько удовлетворяются базовые потребности по ТСД при использовании данного приложения. Сделайте выводы и рекомендации.

Критерии оценки лабораторных работ:

- **не зачтено** выставляется студенту, если дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.

- **зачтено** выставляется студенту, если дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ***«Современные исследования в области цифрового образования»***

В качестве самостоятельной работы студент выполняет и защищает проект по заданной теме:

Тематика проектов:

1. Цифровая эпоха и цифровая безопасность
2. Цифровое общество - сущностные характеристики
3. Кибербуллинг - понятие, особенности, последствия
4. Клиповое мышление молодежи
5. Сетевая компетентность - понятие и особенности
6. Искусственный интеллект
7. Искусственная жизнь как современная реальность
8. "Умные образовательные технологии" - особенности применения в образовательном процессе

Критерии оценки ответов по самостоятельные работы

– **не зачтено** **выставляется студенту, если** дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины. Подготовленная презентация не соответствует теме самостоятельной работы.

– **зачтено** **выставляется студенту, если** дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа. Подготовленная презентация соответствует теме самостоятельной работы.

**ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АКАДЕМИКА М.Д. МИЛЛИОНЩИКОВА**

Институт прикладных информационных технологий

Кафедра Информационные технологии

**Вопросы к зачету (экзамену) по дисциплине «Современные исследования в области
цифрового образования»**

Вопросы к зачету

1. Проблемное поле цифровой педагогики. (ПК-1)
2. Цели цифровой педагогики и навыки XXI века (ПК-1)
3. Методы цифровой педагогики (ПК-1)
4. Объективистские подходы (ПК-1)
5. Бихевиоризм (ПК-1)
6. Когнитивизм (ПК-1)
7. Конструктивистские подходы (ПК-1)
8. Психологический конструктивизм (ПК-1)
9. Социальный конструктивизм (ПК-1)
10. Коннективизм (ПК-1)
11. История дистанционного обучения (ПК-1)
12. Теории дистанционного обучения (ПК-1)
13. Теория автономного обучения Майкла Мура (ПК-1)
14. Теория независимого обучения Чарльза Ведемейера (ПК-1)
15. Коммуникативная теория Хиллари Перратон (ПК-1)
16. Теория индустриализации обучения Отто Петерса (ПК-1)
17. Теория эквивалентности Майкла Саймонсона (ПК-1)
18. Интерактивная теория Бёрье Холмберга (ПК-4)
19. Коэволюция образования и веб-технологий. (ПК-4)
20. Характеристики электронного обучения (ПК-4)
21. МООС – массовые открытые онлайн-курсы (ПК-4)
22. Понятие и структура смешанного обучения (ПК-4)
23. Модели смешанного обучения (ПК-4)
24. Ротационные модели (ПК-4)
25. Гибкая модель (ПК-4)
26. Дополняющие модели (ПК-4)
27. Типы дидактических систем (ПК-4)
28. Методы цифрового педагогического проектирования (ПК-4)
29. Линейные модели проектирования цифрового обучения (ПК-4)
30. Циклические модели проектирования цифрового обучения (ПК-4)
31. Гибкие модели проектирования цифрового обучения (ПК-4)
32. Психологические основы цифрового педагогического дизайна (ПК-4)
33. Когнитивная теория мультимедийного обучения (ПК-4)
34. Нейропедагогические основы дизайна образовательного продукта (ПК-4)
35. Теория самодетерминации для оптимальной реализации цифровых образовательных продуктов (ПК-4)

Критерии оценки ответов на экзамене

Оценка «отлично» выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно

применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование принятых решений.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, умеет применять полученные знания на практике, но допускает в ответе или в решении задач некоторые неточности, которые может устранить с помощью дополнительных вопросов преподавателя.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно правильные формулировки базовых понятий, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, но при этом он владеет основными разделами учебной программы, необходимыми для дальнейшего обучения и может применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания учебной программы дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий дисциплины и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач.

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«СОВРЕМЕННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ОБЛАСТИ ЦИФРОВОГО
ОБРАЗОВАНИЯ»**

Тестовые задания к первой текущей аттестации

Вариант 1

- 1. Что является основной целью цифровой педагогики?**
 - A. Улучшение традиционного обучения с использованием технологий
 - B. Обеспечение цифровой грамотности у студентов
 - C. Разработка программных продуктов для обучения
 - D. Формирование навыков XXI века и эффективное использование цифровых технологий
- 2. Какой из навыков XXI века важен для учащихся в контексте цифровой педагогики?**
 - A. Способность использовать традиционные учебники
 - B. Умение работать с данными, аналитика и критическое мышление
 - C. Умение заполнять бумажные формы
 - D. Знание устаревших технологий
- 3. Что представляет собой метод активного обучения в цифровой педагогике?**
 - A. Пассивное восприятие материала преподавателем
 - B. Использование только текстовых материалов
 - C. Интерактивные занятия, вовлекающие студентов в процесс
 - D. Использование исключительно видеолекций
- 4. Какой подход в цифровой педагогике основывается на взаимодействии учащихся через сеть, при котором они являются соавторами учебного процесса?**
 - A. Объективизм
 - B. Коннективизм
 - C. Конструктивизм
 - D. Традиционализм
- 5. Какой подход предполагает, что знания создаются учащимися в процессе их взаимодействия с окружающим миром и материалом?**
 - A. Коннективизм
 - B. Объективизм
 - C. Конструктивизм
 - D. Номинализм
- 6. Какое утверждение верно для конструктивизма в цифровой педагогике?**
 - A. Учащиеся должны усваивать знания пассивно
 - B. Учитель всегда является единственным источником знаний
 - C. Знания строятся в ходе активной работы и взаимодействия учащихся
 - D. Все знания заранее структурированы и передаются учителем
- 7. Что лежит в основе объективистского подхода в цифровом обучении?**
 - A. Индивидуальный подход к каждому ученику
 - B. Равенство всех учащихся в обучении
 - C. Измерение знаний с использованием тестов и объективных критериев
 - D. Обсуждения и групповые проекты

8. Какая характеристика коннективизма наиболее ярко выражена в цифровой педагогике?

- A. Учебный процесс полностью изолирован от технологий
- B. Учебный процесс зависит от сообществ и сетей, через которые учащиеся обмениваются знаниями
- C. Знания считаются абсолютно объективными и неизменными
- D. Знания не могут быть переданы, они только конструируются учителем

9. Какой метод обучения особенно характерен для дистанционного образования?

- A. Очные лекции с использованием только текстовых материалов
- B. Использование онлайн-курсов и виртуальных классов
- C. Запрещено использование интернет-ресурсов
- D. Индивидуальное обучение без взаимодействия с преподавателем

10. В чем заключается концепция коннективизма?

- A. Студенты учат себя сами без вмешательства преподавателя
- B. Знания строятся в процессе общения студентов через цифровые сети
- C. Преподаватель является источником всего знания
- D. Оценка знаний студентов — это главное в обучении

11. Какой из методов цифровой педагогики активно использует платформы для коллективного обсуждения и обмена знаниями?

- A. Традиционный лекционный метод
- B. Метод flipped classroom (перевернутый класс)
- C. Метод онлайн-тестирования
- D. Метод семинаров и дискуссий

12. Какой исторический этап был важным для возникновения дистанционного обучения?

- A. Введение печатных книг
- B. Развитие радио и телевидения в образовании
- C. Стандартизация экзаменов
- D. Развитие мобильных технологий

13. Кто был одним из первых, кто использовал концепцию дистанционного обучения через почту?

- A. Дэвид Колб
- B. Марк Цукерберг
- C. Джордж Сименс
- D. Исаак Питман

14. Какую технологию активно применяют в дистанционном обучении для поддержки взаимодействия студентов и преподавателей?

- A. Письменные домашние задания
- B. Видеоконференции
- C. Печать учебных материалов
- D. Применение диафильмов

15. Какой из следующих подходов является основой теории дистанционного обучения?

- A. Тотальное отсутствие взаимодействия
- B. Непрерывное использование традиционных учебников
- C. Виртуальные классы и активное взаимодействие через интернет
- D. Разделение учащихся на группы, которые работают только в своем классе

16. Что является важным элементом коннективизма в обучении?

- A. Отсутствие сетевого взаимодействия
- B. Разделение на группы по интересам и обмен знаниями
- C. Пассивное восприятие материала преподавателем
- D. Очные занятия с преподавателем

17. Какой подход подразумевает развитие навыков самостоятельного поиска информации и самоорганизации?

- A. Объективизм
- B. Конструктивизм
- C. Коннективизм
- D. Технологический детерминизм

18. Какой метод дистанционного обучения основан на том, что студенты учат друг друга?

- A. Метод перевернутого класса
- B. Педагогика сотрудничества
- C. Метод самоуправляемого обучения
- D. Метод индивидуальных онлайн-заданий

19. Какой элемент важен для успешного внедрения цифровых технологий в образовательный процесс?

- A. Только использование технологий без изменений в методиках
- B. Правильная интеграция технологий в учебный процесс и развитие навыков у студентов
- C. Постоянное использование классных журналов
- D. Ограничение студентов в использовании интернета

20. Кто из ученых является основателем теории конструктивизма?

- A. Абрахам Маслоу
- B. Джон Дьюи
- C. Б. Ф. Скиннер
- D. Пьер Бурдье

Вариант 2

1. **Что означает «цифровая педагогика»?**
 - А. Применение исключительно цифровых технологий без изменений в обучении
 - В. Совокупность подходов и методов, направленных на использование технологий в обучении
 - С. Обучение исключительно через цифровые учебники
 - Д. Исключительно использование онлайн-курсов
2. **Какие навыки XXI века должны развиваться у учащихся с помощью цифровых технологий?**
 - А. Умение работать в традиционных библиотеках
 - В. Умение находить, анализировать и использовать информацию
 - С. Умение работать исключительно с текстовыми источниками
 - Д. Умение сдавать экзамены в бумажном виде
3. **Какое утверждение верно для объективистского подхода в обучении?**
 - А. Преподаватель не вмешивается в процесс обучения
 - В. Процесс обучения поддается объективной оценке через тесты и стандарты
 - С. Знания конструируются учениками
 - Д. Обучение происходит без использования технологий
4. **Кто является автором концепции коннективизма?**
 - А. Дэвид Колб
 - В. Джордж Сименс
 - С. Исаак Питман
 - Д. Стивен Хокинг
5. **Что представляет собой метод "перевернутого класса"?**
 - А. Учебный процесс ограничен лекциями
 - В. Преподаватель объясняет материал в классе, а домашние задания выполняются онлайн
 - С. Студенты самостоятельно изучают материалы, а затем обсуждают их в классе
 - Д. Весь курс состоит из видеоуроков без взаимодействия
6. **Какой подход является характерным для конструктивистского подхода?**
 - А. Изучение заранее заданного материала с повторением
 - В. Применение знаний на практике через взаимодействие с окружающим миром
 - С. Оценка знаний исключительно с помощью тестов
 - Д. Отсутствие обратной связи между учителем и учеником
7. **Когда возникло дистанционное обучение как система?**
 - А. В конце XIX века с использованием почты
 - В. В начале XX века с использованием радио
 - С. В 1950-е годы с развитием телевидения
 - Д. В 2000-х годах с распространением интернет-курсов

- 8. Какой из следующих факторов влияет на развитие дистанционного обучения?**
- A. Строгая централизация образования
 - B. Наличие доступных цифровых технологий и интернета
 - C. Образование исключительно в классах
 - D. Недоступность для широких масс
- 9. Какие навыки особенно важны для учащихся в рамках цифровой педагогики?**
- A. Понимание теорий старинных философов
 - B. Умение работать с цифровыми технологиями и анализировать информацию
 - C. Умение читать бумажные книги
 - D. Способность слушать лекции без перерыва
- 10. Что лежит в основе коннективизма?**
- A. Преподаватель передает все знания ученикам
 - B. Учащиеся могут найти информацию через сети и сообщества
 - C. Знания зафиксированы и неизменны
 - D. Все ученики обучаются по одинаковым стандартам
- 11. Какой подход направлен на построение знаний учащимися через их опыт и взаимодействие?**
- A. Объективизм
 - B. Конструктивизм
 - C. Традиционализм
 - D. Коннективизм
- 12. Какую роль играет учитель в коннективизме?**
- A. Преподаватель создает весь учебный контент
 - B. Учитель помогает учащимся найти сети и ресурсы для получения знаний
 - C. Преподаватель строго контролирует процесс
 - D. Учитель не играет роли в учебном процессе
- 13. Какой метод используется для оценки знаний в объективистской педагогике?**
- A. Проектные задания
 - B. Тесты и экзамены с объективными критериями оценки
 - C. Индивидуальные проекты
 - D. Эссе и рефераты
- 14. Кто является основателем теории дистанционного обучения?**
- A. Исаак Питман
 - B. Джордж Сименс
 - C. Джон Дьюи
 - D. Стивен Хокинг
- 15. Какой метод является основным в дистанционном обучении?**
- A. Онлайн-курсы с видеолекциями и тестами
 - B. Тетради и письменные задания
 - C. Лекции на открытых лекционных площадках
 - D. Использование исключительно традиционных учебников

- 16. Какой подход способствует обучению через ошибки и экспериментирование?**
- A. Конструктивизм
 - B. Объективизм
 - C. Теория критического мышления
 - D. Нормативизм
- 17. Что является особенностью коннективизма в обучении?**
- A. Знания передаются от учителя к ученику
 - B. Учебный процесс зависит от учеников, которые делятся знаниями через сети
 - C. Использование только текстовых материалов
 - D. Преподаватель контролирует все аспекты обучения
- 18. В чем заключается подход конструктивизма в обучении?**
- A. Студенты сами создают знания через практический опыт
 - B. Преподаватель всегда дает единственно правильный ответ
 - C. Знания не связаны с реальной практикой
 - D. Студенты обучаются исключительно теоретическим знаниям
- 19. Какой из следующих факторов может стать препятствием для внедрения цифровых технологий в образование?**
- A. Высокий уровень доступа к интернету
 - B. Нехватка обучающих программ для педагогов
 - C. Участие учеников в образовательных сообществах
 - D. Применение онлайн-платформ в классе
- 20. В чем заключается преимущество дистанционного обучения?**
- A. Обучение в классе без цифровых технологий
 - B. Учащиеся могут учиться в удобное время и темпе
 - C. Полное отсутствие взаимодействия с преподавателями
 - D. Строгая система наказаний для учеников

Тестовые задания ко второй текущей аттестации

Вариант 1

1. Что представляет собой коэволюция образования и веб-технологий?

- А) Совершенствование традиционных методов обучения с использованием интернет-ресурсов
- Б) Взаимное развитие образовательных практик и веб-технологий, что способствует их интеграции
- В) Использование только веб-ресурсов для обучения
- Г) Полная автоматизация образовательного процесса через веб-технологии

2. Какова основная характеристика электронного обучения?

- А) Личное взаимодействие между преподавателем и студентом
- Б) Применение цифровых технологий и интернет-ресурсов для организации учебного процесса
- В) Использование только текстовых материалов
- Г) Применение старых форм обучения, но с помощью компьютеров

3. Что такое МООС (массовые открытые онлайн-курсы)?

- А) Платформы, где проходят только закрытые курсы для ограниченной аудитории
- Б) Онлайн-курсы, доступные всем желающим, часто бесплатно
- В) Курсы, которые предлагаются исключительно в университетах
- Г) Онлайн-курсы, ограниченные только одной дисциплиной

4. Какую структуру включает в себя смешанное обучение?

- А) Совмещение традиционного и электронного обучения
- Б) Полное исключение традиционных лекций
- В) Использование только видеокурсов
- Г) Строгое ограничение учебного материала только текстами

5. Какая из моделей смешанного обучения предполагает преимущественно самостоятельную работу учащихся с использованием онлайн-материалов и редкие очные встречи с преподавателем?

- А) Модель "перевернутый класс"
- Б) Модель "интерактивная лекция"
- В) Модель "цифровая лаборатория"
- Г) Модель "обучение с преподавателем"

6. Какая характеристика модели смешанного обучения "смешанная модель" наиболее верна?

- А) Использование исключительно онлайн-курсов
- Б) Преобладание очных встреч и редкое использование онлайн-ресурсов
- В) Активное использование как онлайн-материалов, так и очных встреч
- Г) Обучение только через видеоуроки

7. Что является основной задачей дидактических систем в обучении?

- А) Обеспечить массовое распространение знаний через интернет
- Б) Создавать учебные планы, которые максимально стандартизированы для всех студентов
- В) Поддерживать учебный процесс, используя различные виды материалов и технологий

D) Исключить использование технологий в образовательном процессе

8. Какие методы цифрового педагогического проектирования помогают создавать эффективные образовательные программы?

- A) Применение только традиционных методов обучения
- B) Планирование, создание и внедрение интерактивных и мультимедийных материалов для онлайн-обучения
- C) Использование исключительно текстовых источников
- D) Игнорирование потребностей учащихся в контексте технологий

9. Какова основная цель психологических основ цифрового педагогического дизайна?

- A) Организовать процесс обучения без учета психологических особенностей
- B) Учесть когнитивные, эмоциональные и мотивационные аспекты студентов при проектировании курсов
- C) Разработать стандартизированные методики, не учитывающие особенности аудитории
- D) Уделять внимание только техническим аспектам образования

10. Какова роль МООС в современной системе образования?

- A) Обеспечить индивидуализированный подход в классе
- B) Предоставить доступ к качественному обучению для глобальной аудитории
- C) Полностью заменить традиционные образовательные учреждения
- D) Ограничить доступ к образовательным ресурсам

11. Какую характеристику имеет модель "интегрированное смешанное обучение"?

- A) Обучение исключительно в виртуальной среде без преподавателя
- B) Совмещение онлайн-обучения с интенсивными практическими заданиями
- C) Применение технологий только на начальных этапах обучения
- D) Только индивидуальное обучение без взаимодействия с другими учащимися

12. В чем заключается идея концепции "перевернутого класса"?

- A) Студенты изучают теоретический материал в классе, а практическое обучение происходит дома
- B) Преподаватель предоставляет студентам весь материал, и они самостоятельно проходят курс без обратной связи
- C) Студенты выполняют домашние задания в классе, а теоретический материал изучают дома
- D) Обучение происходит исключительно в онлайн-формате, без очных занятий

13. Какой из следующих методов относится к цифровому педагогическому проектированию?

- A) Разработка традиционных лекционных курсов
- B) Создание онлайн-курсов с использованием интерактивных материалов и инструментов
- C) Проведение только аудиторных занятий без применения технологий
- D) Использование бумажных учебников и тетрадей

14. Какую задачу решает психологический аспект цифрового педагогического дизайна?

- A) Управление студенческим поведением в классе
- B) Создание комфортных условий для эффективного обучения с учетом психоэмоциональных факторов
- C) Применение традиционных методов оценки знаний
- D) Контроль за соблюдением дисциплины на уроках

15. Какой из следующих типов дидактических систем наиболее широко используется в дистанционном обучении?

- A) Система классных журналов
- B) Система онлайн-курсов с тестами и интерактивными заданиями
- C) Система очных лекций без использования технологий
- D) Система бумажных учебников

16. Какая модель смешанного обучения предполагает использование онлайн-курсов для теоретической части и очных занятий для практических навыков?

- A) Модель "интегрированного обучения"
- B) Модель "погружение в опыт"
- C) Модель "обучение с преподавателем"
- D) Модель "перевернутого класса"

17. Какой тип образовательных технологий характерен для МООС?

- A) Применение исключительно оффлайн-курсов
- B) Активное использование видеоматериалов, форумов и тестов для взаимодействия студентов
- C) Использование только текстовых лекций и конспектов
- D) Применение только лекционных материалов без заданий

18. Какое из утверждений о дидактических системах является правильным?

- A) Дидактические системы обеспечивают стандартизированное обучение без изменений
- B) Дидактические системы могут быть настроены на индивидуальные потребности студентов
- C) Дидактические системы не используют никакие технологические средства
- D) Дидактические системы существуют только в очной форме обучения

19. Какое психологическое понятие важно учитывать при проектировании цифровых образовательных материалов?

- A) Потребность в изоляции учащихся от группы
- B) Мотивация учащихся к самостоятельному обучению
- C) Строгая дисциплина в обучении
- D) Применение исключительно традиционных методов

20. Что отличает цифровое педагогическое проектирование от традиционного педагогического подхода?

- A) Использование только книг и печатных материалов
- B) Активное включение технологий для создания интерактивного образовательного контента
- C) Оценка только по экзаменам
- D) Применение только групповых проектов

Вариант 2

1. Какое из следующих утверждений относится к коэволюции образования и веб-технологий?

- A) Веб-технологии остаются на периферии образовательного процесса
- B) Образование и веб-технологии развиваются параллельно, но независимо
- C) Образование и веб-технологии влияют друг на друга, поддерживая их интеграцию
- D) Веб-технологии являются исключительно дополнением к традиционным методам

2. Что такое электронное обучение?

- A) Обучение, проводимое исключительно через электронные устройства с использованием интернета
- B) Использование только бумажных учебников в электронном виде
- C) Обучение через теле- и радиопередачи
- D) Организация традиционного образования через электронную почту

3. Какую основную роль играют МООС в образовательной системе?

- A) Полностью заменяют традиционные университеты
- B) Обеспечивают доступ к образованию для широкого круга людей через онлайн-курсы
- C) Предлагают только специализированные курсы для профессионалов
- D) Направлены на обучение только в области технологий

4. В чем заключается особенность смешанного обучения?

- A) Преимущественно используется исключительно в учебных заведениях для взрослых
- B) Совмещение разных типов обучения, включая онлайн-курсы и очные занятия
- C) Заменяет полностью традиционное обучение
- D) Используется только для теоретического обучения

5. Какую модель смешанного обучения можно назвать наиболее гибкой?

- A) Модель "интерактивные лекции"
- B) Модель "перевернутый класс"
- C) Модель "обучение с преподавателем"
- D) Модель "дистанционное обучение"

6. Какую задачу решают методы цифрового педагогического проектирования?

- A) Разработка исключительно теоретических курсов
- B) Создание и внедрение инновационных технологий в образовательный процесс
- C) Упрощение традиционного подхода к обучению
- D) Полное исключение любых цифровых технологий из процесса обучения

7. Какова роль психологических основ цифрового педагогического дизайна?

- A) Они не играют роли в проектировании образовательных программ
- B) Учитываются когнитивные и мотивационные особенности студентов при разработке образовательных материалов
- C) Они ориентированы исключительно на использование технологий
- D) Психологический аспект минимизируется, главное — содержание курсов

8. Какую характеристику имеет смешанное обучение?

- A) Использование исключительно традиционных методов
- B) Сочетание онлайн-курсов с очными занятиями для достижения лучших результатов
- C) Полное исключение живых встреч и занятий
- D) Использование исключительно видеоматериалов

9. Какие технологии обычно применяются в МООС?

- A) Строгая регламентация в контексте посещаемости
- B) Видеоуроки, тесты и задания для самостоятельной работы
- C) Индивидуальное обучение без обратной связи
- D) Использование только текстовых лекций

10. Какую роль играют дидактические системы в образовательном процессе?

- A) Упрощают задачу преподавателя по подготовке материалов
- B) Обеспечивают поддержку и оптимизацию образовательного процесса с помощью технологий
- C) Не имеют влияния на обучаемость студентов
- D) Используются только для теоретического обучения

11. Что является основной задачей цифрового педагогического проектирования?

- A) Оценка знаний студентов
- B) Разработка технологий и ресурсов для эффективного и доступного обучения
- C) Применение только традиционных методов обучения
- D) Стандартизация обучения для всех студентов

12. Какую модель смешанного обучения можно отнести к категории гибких моделей?

- A) Модель "перевернутый класс"
- B) Модель "только онлайн-курсы"
- C) Модель "жесткие очные курсы"
- D) Модель "лекции на дому"

13. Каково назначение психологического подхода в цифровом педагогическом дизайне?

- A) Психологические особенности учитываются только для оценки студентов
- B) Создание образовательных программ с учетом мотивации, когнитивных и эмоциональных факторов учащихся
- C) Ограничение вмешательства психологии в учебный процесс
- D) Внимание только к обучению через интернет

14. Какую роль играют МООС в коэволюции образования и технологий?

- A) Ограничивают доступ к образовательным материалам
- B) Способствуют массовому доступу к образованию через интернет
- C) Заменяют традиционные университеты
- D) Идеальны только для студентов, изучающих технологии

15. Что характерно для модели смешанного обучения "перевернутый класс"?

- А) Преподаватель передает весь материал через видеоуроки, а студенты выполняют задания в классе
- В) Студенты изучают теорию дома, а практическую часть проходят в классе
- С) Студенты работают исключительно самостоятельно, без преподавателя
- Д) Материал обучается только в классе

16. Какую задачу решает тип дидактических систем?

- А) Организация обучения исключительно с помощью онлайн-курсов
- В) Использование одних лишь традиционных методов обучения
- С) Обеспечение гибкости и доступности образования через использование технологий
- Д) Полное исключение индивидуальных подходов в обучении

17. Какую роль в образовательном процессе играет психологическая составляющая цифрового педагогического дизайна?

- А) Психологический аспект ограничен только мотивацией
- В) Психология помогает учитывать эмоциональное и когнитивное состояние студентов в процессе обучения
- С) Психология не имеет значения в проектировании курсов
- Д) Психология используется исключительно для оценки студентов

18. Что характерно для дидактической системы, используемой в электронном обучении?

- А) Применение исключительно традиционных форм обучения
- В) Использование технологий для улучшения доступности и качества образовательного контента
- С) Применение стандартных лекционных форматов
- Д) Фокус на одиночном обучении без группового взаимодействия

19. Какие технологии могут быть использованы для успешного цифрового педагогического проектирования?

- А) Использование исключительно устаревших методов
- В) Применение технологий для создания мультимедийных и интерактивных материалов
- С) Применение только текстовых материалов и заданий
- Д) Использование только видеоматериалов без практических заданий

20. Что является основой для создания МООС?

- А) Использование только онлайн-лекций
- В) Совмещение различных образовательных методов с акцентом на доступность и интерактивность
- С) Отсутствие взаимодействия студентов
- Д) Применение только традиционных форм оценки знаний

Критерии оценки выполнения тестовых заданий:

- 0 баллов – задание не выполнено (не найдено правильное решение).
- 10 баллов - задание выполнено на 50%
- 20 баллов – задание выполнено на 100% (найденное правильное решение).

Баллы за тесты выводятся по следующему критерию - в каждом варианте тестов - 20 вопросов - 1 балл за каждый верный ответ.

Ключи к тестам

№	Первая текущая аттестация		Вторая текущая аттестация	
	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 1	Вариант 2
1	D	B	B	C
2	B	B	B	A
3	C	B	B	B
4	B	B	A	B
5	C	C	A	B
6	C	B	C	B
7	C	C	C	B
8	B	B	B	B
9	B	B	B	B
10	B	B	B	B
11	B	B	B	A
12	B	A	C	A
13	D	A	B	B
14	B	A	B	B
15	C	A	D	B
16	B	A	B	C
17	B	B	B	B
18	A	A	B	B
19	B	B	B	B
20	B	B	B	B

ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ

2 СЕМЕСТР, ЗАЧЕТ

Грозненский государственный нефтяной технический университет им.акад. М.Д. Миллионщикова
Институт прикладных информационных технологий

Группа "" Семестр ""

Дисциплина " Современные исследования в области цифрового образования "

Билет № 1

1. Проблемное поле цифровой педагогики.
2. Цели цифровой педагогики и навыки XXI века.

Подпись преподавателя_____ Подпись заведующего кафедрой_____

Грозненский государственный нефтяной технический университет им.акад. М.Д. Миллионщикова
Институт прикладных информационных технологий

Группа "" Семестр ""

Дисциплина " Современные исследования в области цифрового образования "

Билет № 2

1. Методы цифровой педагогики
2. Объективистские подходы

Подпись преподавателя_____ Подпись заведующего кафедрой_____

Грозненский государственный нефтяной технический университет им.акад. М.Д. Миллионщикова
Институт прикладных информационных технологий

Группа "" Семестр ""

Дисциплина " Современные исследования в области цифрового образования "

Билет № 3

1. Бихевиоризм
2. Когнитивизм

Подпись преподавателя_____ Подпись заведующего кафедрой_____

Грозненский государственный нефтяной технический университет им.акад. М.Д. Миллионщикова
Институт прикладных информационных технологий

Группа "" Семестр ""

Дисциплина " Современные исследования в области цифрового образования "

Билет № 4

1. Конструктивистские подходы
2. Психологический конструктивизм

Подпись преподавателя_____ Подпись заведующего кафедрой_____

Грозненский государственный нефтяной технический университет им.акад. М.Д. Миллионщикова
Институт прикладных информационных технологий

Группа "" Семестр ""

Дисциплина " Современные исследования в области цифрового образования "

Билет № 5

1. Социальный конструктивизм
2. Коннективизм

Подпись преподавателя_____ Подпись заведующего кафедрой_____

Грозненский государственный нефтяной технический университет им.акад. М.Д. Миллионщикова
Институт прикладных информационных технологий

Группа "" Семестр ""
Дисциплина " Современные исследования в области цифрового образования "
Билет № 6

1. История дистанционного обучения
2. Теории дистанционного обучения

Подпись преподавателя _____ Подпись заведующего кафедрой _____

Грозненский государственный нефтяной технический университет им.акад. М.Д. Миллионщикова
Институт прикладных информационных технологий

Группа "" Семестр ""
Дисциплина " Современные исследования в области цифрового образования "
Билет № 7

1. Теория автономного обучения Майкла Мура
2. Теория независимого обучения Чарльза Ведемейера

Подпись преподавателя _____ Подпись заведующего кафедрой _____

Грозненский государственный нефтяной технический университет им.акад. М.Д. Миллионщикова
Институт прикладных информационных технологий

Группа "" Семестр ""
Дисциплина " Современные исследования в области цифрового образования "
Билет № 8

1. Коммуникативная теория Хиллари Перратон
2. Теория индустриализации обучения Отто Петерса

Подпись преподавателя _____ Подпись заведующего кафедрой _____

Грозненский государственный нефтяной технический университет им.акад. М.Д. Миллионщикова
Институт прикладных информационных технологий

Группа "" Семестр ""
Дисциплина " Современные исследования в области цифрового образования "
Билет № 9

1. Теория эквивалентности Майкла Саймонсона
2. Интерактивная теория Бёрье Холмберга

Подпись преподавателя _____ Подпись заведующего кафедрой _____

Грозненский государственный нефтяной технический университет им.акад. М.Д. Миллионщикова
Институт прикладных информационных технологий

Группа "" Семестр ""
Дисциплина " Современные исследования в области цифрового образования "
Билет № 10

1. Козволюция образования и веб-технологий.
2. Характеристики электронного обучения

Подпись преподавателя _____ Подпись заведующего кафедрой _____

Грозненский государственный нефтяной технический университет им.акад. М.Д. Миллионщикова
Институт прикладных информационных технологий

Группа "" Семестр ""
Дисциплина " Современные исследования в области цифрового образования "
Билет № 11

1. МООС – массовые открытые онлайн-курсы
2. Понятие и структура смешанного обучения

Подпись преподавателя _____ Подпись заведующего кафедрой _____

Грозненский государственный нефтяной технический университет им.акад. М.Д. Миллионщикова
Институт прикладных информационных технологий
Группа "" Семестр ""

Дисциплина " Современные исследования в области цифрового образования "

Билет № 12

1. Модели смешанного обучения
2. Ротационные модели

Подпись преподавателя_____ **Подпись заведующего кафедрой**_____
