

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Минцаев Мухомед Шавзарович

Должность: Ректор

Дата подписания: 23.12.2023 16:09:12

Уникальный программный ключ:

236bcc35c296f119d6aafdc22836b21db52dbc07971a86865a5825f9fa4304cc

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени академика М.Д. Миллионщикова

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор

проректор по ОД

И.Г. Габриелов

«20»

05 2

2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Педагогический дизайн»

Направление подготовки

09.03.02 Информационные системы и технологии

Направленность (профиль)

«Информационные технологии в образовании»

Квалификация

Бакалавр

Грозный – 2025

1. Цели и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Педагогический дизайн» является обучение студентов проектированию учебных материалов для электронного обучения высокой эффективности при использовании технологий педагогического дизайна, формирование профессиональной компетентности бакалавров в области уровневого проектирования составляющих учебного процесса (учебного курса/модуля, учебного занятия, педагогической ситуации, педагогического действия) для оказания информационно-консультационных услуг населению в области развития цифровой грамотности.

Задачи изучения дисциплины:

- ✓ формирование у студентов представления о современной парадигме образования с точки зрения новых представлений о самой природе обучения, его целях, методах и процедурах;
- ✓ знакомство с ключевыми направлениями современных педагогических инноваций в России;
- ✓ освоение базовых принципов педагогического дизайна и инновационной педагогики;
- ✓ практическое освоение методов и методик развивающей коммуникативной педагогики на примере гуманитарных научно-образовательных проблем;
- ✓ изучение информационно-консультационных технологий в различных сферах жизни, методов и способов развития цифровой грамотности различных групп населения.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Данная учебная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, ФГОС ВО по направлению подготовки 09.03.02 Информационные системы и технологии (квалификация «бакалавр»).

Предшествующие дисциплины, освоение которых необходимо для изучения данной дисциплины:

- Информационные технологии в образовании;
- Компьютерная графика;
- Мультимедиа технологии в образовании.

Последующие дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей:

- Интернет программирование и Web-дизайн в образовательных проектах;
- Проектирование и разработка образовательных информационных систем
- Преддипломная практика;
- Государственная итоговая аттестация (ВКР).

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 1

Код по ФГОС	Индикаторы достижения	Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)
ПК - 9. Способен оказывать информационно-консультационных услуг населению в области развития цифровой грамотности	ПК 9.1. Умеет оказывать информационно-консультационные услуги населению в области развития цифровой грамотности ПК 9.2. Осуществляет организационно-методическое обеспечение по предоставлению консультационных услуг в области развития цифровой грамотности	Знать: - базовые принципов педагогического дизайна и инновационной педагогики; - методы и методики развивающей коммуникативной педагогики; - правила оформления информационно-презентационных материалов; - программное обеспечение для создания презентаций. - наиболее востребованные информационно-коммуникационные технологии. Уметь: - собирать, анализировать и обобщать информацию по вопросам развития компетенций в сфере информационно-коммуникационных технологий; - подготавливать презентации; - оформлять листовки и буклеты по типовым шаблонам; - использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности; Владеть: - навыками проведение информационно-просветительских мероприятий, направленных на развитие цифровой грамотности граждан; - навыками предоставление консультационных услуг по вопросам применения информационно-коммуникационных технологий; - навыками в консультационном сопровождении развития цифровой грамотности граждан с использованием информационных и образовательных ресурсов; - навыками ознакомления гражданина с информационными ресурсами, направленными на развитие цифровой грамотности.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов/ зач.ед.
	ОФО
	5 семестр
Контактная работа (всего)	51/1,4
В том числе:	
Лекции	17/0,4
Лабораторные работы	34/1,0
Самостоятельная работа (всего)	93/2,6
В том числе:	
Курсовая работа (проект)	-
Расчетно-графические работы	-
ИТР	-
Рефераты	-
Работа с проектами	57/1,6
<i>И (или) другие виды самостоятельной работы:</i>	-
Подготовка к лабораторным работам	18/0,5
Подготовка к практическим занятиям	-
Подготовка к зачету	18/0,5
Вид отчетности	Зачет
Общая трудоемкость дисциплины	ВСЕГО в часах
	ВСЕГО в зач. ед.
	144
	4

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Таблица 3

№ п/п	Наименование раздела дисциплины по семестрам	Лекц. зан. часы	Лаб.зан. часы	Всего часов
		ОФО	ОФО	ОФО
1.	Педагогический дизайн	6	12	16
2.	Педагогическое проектирование (дизайн) как область научного знания и как процесс проектирования среды обучения.	6	12	16
3.	Технологии создания ФОС	5	10	19
	Итого	17	34	51

2. Лекционные занятия

Таблица 4

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Основы педагогического дизайна	Лекция 1. Социально-исторические предпосылки развития проблемы педагогического дизайна. Переход к информационному обществу Информатизация образования Лекция 2. Психолого-педагогические основы педагогического дизайна. Психологические основания педагогического дизайна Лекция 3. Технология педагогического дизайна. Проектирование педагогических объектов Проектирование информационно-образовательного пространства
2.	Информационно-образовательное пространство	Лекция 4. Информационно-образовательное пространство. Характеристика объектов информационно-образовательного пространства. Электронная образовательная среда MOODLE. Лекция 5. Дизайн учебного Интернет-курса. Организация дистанционно-образовательного курса (Интернет-курса) Лекция 6. Теоретические основы разработки и применения электронных учебников. Основные компоненты и требования к содержанию электронных учебников
3.	Технологии создания ФОС	Лекция 7. Создание фонда оценочных средств Тестирование: дизайн on-line и off-line тестов Дизайн электронной академической сессии Лекция 8. Проблемы взаимодействия субъектов информационно образовательного пространства Дружественный интерфейс информационно-образовательного пространства

5.3. Лабораторные занятия

Таблица 5

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование лабораторных работ
1.	Педагогический дизайн	Создание курсов и тестов в СДО MOODLE
2.	Информационно-образовательное пространство	Создание онлайн курсов с помощью STEPIK.ORG
3.	Технологии создания ФОС	Создание обучающего видео в программе Sparkol VideoScribe

5.4. Практические занятия (семинары) - нет

Таблица 6

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	-	-

6. Самостоятельная работа студентов по дисциплине

В качестве самостоятельной работы студент должен выполнить и защитить образовательный проект по подготовке учебного контента, разработки дизайна представления контента и выставление его в системе LMS

Пример задания

Изучите предложенную преподавателем тему самостоятельной работы и создайте учебный контент по данной тематике и выставите его в системе LMS. Создайте видеопрезентацию по выполненной работе и представьте его на защите самостоятельной работы.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы студентов:

1. Татаринцева, Н. Е. Педагогическое проектирование: история, методология, организационно-методическая система: монография / Н. Е. Татаринцева. — Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2019. — 150 с. — ISBN 978-5-9275-3080-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/87747.html> (дата обращения: 27.06.2023). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

2. Трайнев, И. В. Управление развитием информационных педагогических проектов в постиндустриальном обществе: монография / И. В. Трайнев. — 2-е изд. — Москва: Дашков и К, 2020. — 224 с. — ISBN 978-5-394-03860-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/111043.html> (дата обращения: 27.06.2023). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

7. Оценочные средства

7.1. Вопросы к рубежным аттестациям

К 1-ой рубежной аттестации:

1. Организация учебного процесса.
2. Содержание понятия «педагогическое проектирование (дизайн)».
3. Теоретические подходы к моделированию учебного процесса.
4. Принципы моделирования учебного процесса.
5. Уровни моделирования учебного процесса.

6. Понятие «технология обучения» и «педагогический дизайн».
7. Понятие о производственном цикле создания учебных материалов.
8. Командный подход к разработке учебных материалов.
9. Проектирование учебного занятия
10. Электронные методические обучающие комплексы дисциплин.
11. Цифровые учебные материалы как объект проектирования.
12. Этапы разработки цифровых учебных материалов.
13. Подходы к обучению в виртуальной информационной среде.
14. Разработка цифровых учебных материалов

Ко 2-ой рубежной аттестации:

1. Методика создания авторских цифровых материалов для учебного процесса.
2. Разработка контента учебного ресурса.
3. Современные медиа форматы: характеристика, специфика.
4. Использование различных медиа форматов представления учебного контента в ресурсе.
5. Разработка сценария и интерфейса ресурса.
6. Реализации проекта ресурса в стандартных инструментальных средах.
7. Основные онлайн-сервисы по оказанию электронных услуг, порталы государственных и муниципальных услуг, в том числе услуг, предоставляемых с использованием электронных социальных карт, электронных платежей, электронных очередей, электронной приемной.
8. Основные поисковые системы, функциональные возможности популярных сервисов поиска.
9. Сведения об организациях и специалистах, содействующих в коммуникации с людьми с ограниченными возможностями.
10. Правила оформления информационно-презентационных материалов.
11. Программное обеспечение для создания презентаций.
12. Порядок организации и проведения групповых и массовых мероприятий.
13. Наиболее востребованные информационно-коммуникационные технологии.
14. Порядок работы с оргтехникой и правила технической безопасности.

Образец билета к 1 рубежной аттестации:

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ	
Грозненский Государственный Нефтяной Технический Университет	
им. акад. М.Д. Миллионщикова	
Кафедра «Информационные технологии»	
Дисциплина «Педагогический дизайн»	
1 -я рубежная аттестация	
Группа: _____	Семестр: _____
Билет 1	
1) Принципы моделирования учебного процесса	
2) Этапы разработки цифровых учебных материалов	
Преподаватель _____	

Образец билета к 2 рубежной аттестации:

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
Грозненский Государственный Нефтяной Технический Университет
им. акад. М.Д. Миллионщикова
Кафедра «Информационные технологии»
Дисциплина «Педагогический дизайн»
2 -я рубежная аттестация

Группа: _____

Семестр: _____

Билет 1

- 1) Разработка сценария и интерфейса ресурса
- 2) Программное обеспечение для создания презентаций

Преподаватель _____

7.2. Вопросы к зачету:

1. Организация учебного процесса.
2. Содержание понятия «педагогическое проектирование (дизайн)».
3. Теоретические подходы к моделированию учебного процесса.
4. Принципы моделирования учебного процесса.
5. Уровни моделирования учебного процесса.
6. Понятие «технология обучения» и «педагогический дизайн».
7. Понятие о производственном цикле создания учебных материалов.
8. Командный подход к разработке учебных материалов.
9. Проектирование учебного занятия
10. Электронные методические обучающие комплексы дисциплин.
11. Цифровые учебные материалы как объект проектирования.
12. Этапы разработки цифровых учебных материалов.
13. Подходы к обучению в виртуальной информационной среде.
14. Разработка цифровых учебных материалов
15. Методика создания авторских цифровых материалов для учебного процесса.
16. Разработка контента учебного ресурса.
17. Современные медиа форматы: характеристика, специфика.
18. Использование различных медиа форматов представления учебного контента в ресурсе.
19. Разработка сценария и интерфейса ресурса.
20. Реализации проекта ресурса в стандартных инструментальных средах.
21. Основные онлайн-сервисы по оказанию электронных услуг, порталы государственных и муниципальных услуг, в том числе услуг, предоставляемых с использованием электронных социальных карт, электронных платежей, электронных очередей, электронной приемной.
22. Основные поисковые системы, функциональные возможности популярных сервисов поиска.

23. Сведения об организациях и специалистах, содействующих в коммуникации с людьми с ограниченными возможностями.
24. Правила оформления информационно-презентационных материалов.
25. Программное обеспечение для создания презентаций.
26. Порядок организации и проведения групповых и массовых мероприятий.
27. Наиболее востребованные информационно-коммуникационные технологии.
28. Порядок работы с оргтехникой и правила технической безопасности.

Образец билета к зачету:

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ Грозненский Государственный Нефтяной Технический Университет им. акад. М.Д. Миллионщикова Кафедра «Информационные технологии» Дисциплина «Педагогический дизайн»	
Группа: _____	Семестр: _____
Билет к зачету №1	
1. Разработка контента учебного ресурса. 2. Разработка контента учебного ресурса. 3. Наиболее востребованные информационно-коммуникационные технологии	
Преподаватель _____	
Зав. кафедрой _____	

7.3. Текущий контроль

Образец типового задания для лабораторных занятий

Лабораторная работа № 3

Тема: «Создание обучающего видео в программе Sparkol VideoScribe»

Цель: создание обучающего видео.

Задачи: раскрыть возможности программного продукта Sparkol VideoScribe, показать универсальность его применения в образовательном процессе, дать рекомендации действий в случае затруднительных ситуаций при работе с программой.

Sparkol VideoScribe – приложение, позволяющее вам создавать короткие анимированные видео, которые будут отлично смотреться в качестве вступления к ролику, или же в качестве очень стильной и оригинальной презентации.

Главным преимуществом программы можно назвать то, что она не требует от пользователя каких-либо специальных знаний, а работа над проектом происходит в несколько простых этапов.

Этапы создания видео:

- выбираем фон из доступных или импортируем из хранимых на ноутбуке;
- добавляем изображения, фильтры и переходы из готовой библиотеки;
- настраиваем параметры каждого из элементов (необходимо установить скорость анимации, инструмент рисования, тип анимации, цвета, длительность и много другого);
- приукрашаем картину надписями и элементами декора;
- выбираем музыкальное сопровождение и сохраняем ролик.

7.4. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкалы оценивания

Таблица 7

Планируемые результаты освоения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения				Наименование оценочного средства
	менее 41 баллов (неудовлетворительно)	41-60 баллов (удовлетворительно)	61-80 баллов (хорошо)	81-100 баллов (отлично)	
ПК - 9. Способен оказывать информационно-консультационных услуг населению в области развития цифровой грамотности					
Знать: базовые принципов педагогического дизайна и инновационной педагогики; методы и методики развивающей коммуникативной педагогики; правила оформления информационно-презентационных материалов; программное обеспечение для создания презентаций. - наиболее востребованные информационно-коммуникационные технологии.	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Комплект заданий для выполнения лабораторных работ, видеопрезентации разработанного учебного контента, вопросы по темам / разделам дисциплины
Уметь: собирать, анализировать и обобщать информацию по вопросам развития компетенций в сфере информационно-коммуникационных технологий; подготавливать презентации; оформлять листовки и буклеты по типовым шаблонам; использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	
Владеть: навыками проведение информационно-просветительских мероприятий, направленных на развитие цифровой грамотности граждан; навыками предоставление консультационных услуг по вопросам применения информационно-коммуникационных технологий; навыками в консультационном сопровождении развития цифровой грамотности граждан с использованием информационных и образовательных ресурсов; - навыками ознакомления гражданина с информационными ресурсами, направленными на развитие цифровой грамотности.	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	

8. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При тестировании для слабовидящих студентов используются фонды оценочных средств с укрупненным шрифтом. На экзамен приглашается сопровождающий, который обеспечивает техническое сопровождение студенту. При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене (или зачете). Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья и обучающиеся инвалиды обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами (программы, учебные пособия для самостоятельной работы и т.д.) в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- 1) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья **по зрению:**
 - **для слепых:** задания для выполнения на семинарах и практических занятиях оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом; письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых либо надиктовываются ассистенту; обучающимся для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;
 - **для слабовидящих:** обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; обучающимся для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; задания для выполнения заданий оформляются увеличенным шрифтом;
- 2) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья **по слуху:**
 - **для глухих и слабослышащих:** обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; предоставляются услуги сурдопереводчика;
 - **для слепоглухих** допускается присутствие ассистента, оказывающего услуги тифлосурдопереводчика (помимо требований, выполняемых соответственно для слепых и глухих);
- 3) для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих лекции и семинары, проводимые в устной форме, проводятся в письменной форме;
- 4) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, **имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:**

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата, нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей: письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту; выполнение заданий (тестов, контрольных работ), проводимые в письменной форме, проводятся в устной форме путем опроса, беседы с обучающимся.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

1. Татаринцева, Н. Е. Педагогическое проектирование: история, методология, организационно-методическая система : монография / Н. Е. Татаринцева. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2019. — 150 с. — ISBN 978-5-9275-3080-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/87747.html> (дата обращения: 27.09.2023). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

2. Трайнев, И. В. Управление развитием информационных педагогических проектов в постиндустриальном обществе : монография / И. В. Трайнев. — 2-е изд. — Москва : Дашков и К, 2020. — 224 с. — ISBN 978-5-394-03860-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/111043.html> (дата обращения: 27.09.2023). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

3. Меньшикова, Т. В. Руководство по созданию учебного курса в Moodle : учебное наглядное пособие / Т. В. Меньшикова. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 44 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/74359.html> (дата обращения: 27.09.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

10.1. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Перечень материально-технических средств учебной аудитории для проведения занятий по дисциплине:

- учебная аудитория, доска;
- стационарные компьютеры;
- мультимедийный проектор;
- настенный экран.

10.2. Помещения для самостоятельной работы

Учебная аудитория для самостоятельной работы – 4-08.

Методические указания по освоению дисциплины «Педагогический дизайн»

1. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Дисциплина «Педагогический дизайн» состоит из двух связанных между собой разделов, обеспечивающих последовательное изучение материала.

Обучение по дисциплине «Педагогический дизайн» осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции, лабораторные занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, лабораторным занятиям, доклады с презентациями, индивидуальная консультация с преподавателем).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому лабораторному занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения.

Описание последовательности действий обучающегося:

При изучении курса следует внимательно слушать и конспектировать материал, излагаемый на аудиторных занятиях. Для его понимания и качественного усвоения рекомендуется следующая последовательность действий:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10- 15 минут).
2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).
3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в электронной библиотечной системе (по 1 часу).
4. При подготовке к лабораторному занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, – предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить поставленные задачи.

2. Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, выводы и практические рекомендации.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать также литературу,

которую дополнительно рекомендовал преподаватель. Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

3. Методические указания обучающимся по подготовке к лабораторным занятиям

На лабораторных занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения задач, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике занятий.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к лабораторному занятию:

1. Ознакомиться с планом занятия, который отражает содержание предложенной темы.

2. Проработать конспект лекций.

3. Прочитать основную и дополнительную литературу.

В процессе подготовки к лабораторным занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

4. Выполнить домашнее задание.

5. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

4. Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине «Педагогический дизайн» – это углубление и расширение знаний в области алгоритмизации и программирования; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к рубежной аттестации. Самостоятельная работа носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Подготовка к лабораторному занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно).

При подготовке к контрольной работе (рубежной аттестации) обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

Самостоятельная работа реализуется:

- непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, лабораторных занятиях;
- в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.
- в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Виды СРС и критерии оценок

(по балльно-рейтинговой системе ГГНТУ, СРС оценивается в 15 баллов)

1. Защита видеопрезентации
2. Подготовка учебного проекта

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины. Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Составитель:

Доцент кафедры
«Информационные технологии»



/Моисеенко Н.А./

СОГЛАСОВАНО:

Зав. выпускающей кафедры
«Информационные технологии»



/Моисеенко Н.А./

Директор ДУМР



/ Магомаева М.А./