

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени академика М.Д. Миллионщикова**

«УТВЕРЖДАЮ»

Первый проректор

И.Г. Гайрабеков



_____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины
«Реставрационное проектирование»

Направление подготовки

07.03.01 Архитектура

Направленность (профиль)

Архитектурное проектирование

Квалификация

Бакалавр

Грозный – 2020

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины:

Изучение методологии проектирования и реставрации - одно из основополагающих направлений формирования архитекторов, которое дает понимание об основных методах проектирования и реставрации жилых, общественных и промышленных зданий, их типологии, принципах архитектурно-планировочной и объемно-пространственной организации.

Задачи дисциплины:

- приобретение будущим архитектором знаний об основных принципах проектирования и реставрации жилых, общественных и промышленных зданий;
- освоение будущим архитектором современных методов проектирования и реставрации жилых, общественных и промышленных зданий;
- приобретение будущим архитектором знаний о типологии жилых и общественных зданий;
- формирование у будущего архитектора навыков разрабатывать концепции сохранения и преобразования объектов архитектурно-градостроительного наследия;
- приобретение знаний об отечественном и зарубежном опыте проектирования и реставрации жилых, общественных и промышленных зданий;
- формирование знаний о системе нормативных документов, используемых при проектировании и реставрации жилых, общественных и промышленных зданий;
- овладение общими профессиональными и специальными понятиями и терминами.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части блока 1 учебного плана. Для изучения требуется знание: основы архитектурной композиции; состав и технику разработки заданий на проектирование; содержание и источники пред-проектной информации, методы ее сбора и анализа; систему проектной и рабочей документации для строительства и реконструкции, основные требования к ней; реставрация и реконструкция архитектурного наследия; состав и правила выполнения архитектурно - строительных рабочих чертежей; взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, строительных и инженерных решений и эксплуатационного качества зданий.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Профессиональные компетенции (ПК):

ПК-6. Способен участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования

ПК-6.1. Участвует в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования;

ПК-6.2. Участвует в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки;

ПК-6.3. Проводит расчет технико-экономических показателей;

ПК-6.4. Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Распределение часов по видам занятий и семестрам.

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов/ зач. ед.	Семестр			
			ОФО	5	6	7
Контактная работа (всего)		363/10	102/2,8	96/2,6	85/2,4	80/2,2
<i>В том числе:</i>						
Лекции			-	-	-	-
Практические занятия		363/10	102/2,8	96/2,6	85/2,4	80/2,2
Самостоятельная работа (всего)		429/12	114/3,2	120/3,4	95/2,6	100/2,8
<i>В том числе:</i>						
Курсовая работа (проект)		429/12	114/3,2	120/3,4	95/2,6	100/2,8
Рефераты			-	-	-	-
Презентации			-	-	-	-
Изучение отдельных тем			-	-	-	-
<i>И (или) другие виды самостоятельной работы:</i>						
Подготовка к рубежной аттестации						
Подготовка к зачету						
Вид отчетности			к/п	к/п	к/п	к/п
Общая трудоемкость дисциплины	всего в часах	792	216	216	180	180
	всего в зач. ед.	22	6	6	5	5

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Таблица 2

№ п/п	Наименование раздела дисциплины по семестрам	Часы лекционных занятий	Часы лабораторных занятий	Часы практических (семинарских) занятий	Всего часов
5-семестр					
1.	Реставрация жилого дома	-	-	102	102
6-семестр					
2.	Реставрация общественного здания	-	-	96	96
7-семестр					
3.	Реставрация культового сооружения	-	-	85	85
8-семестр					
4.	Реставрация городского или сельского квартала	-	-	80	80

5.2. Лекционные занятия (не предусмотрены)

5.3. Лабораторные занятия (не предусмотрены)

5.4. Практические (семинарские) занятия

Таблица 3

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
5-семестр		
1.	Реставрация жилого дома	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поэтажные планы М 1:50 2. Главный и боковой фасады М 1:50 3. Разрезы продольный и поперечный М 1:50 4. Перспектива 5. Схема генплана
6-семестр		
2.	Реставрация общественного здания	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поэтажные планы М 1:50 2. Главный и боковой фасады М 1:50 3. Разрезы продольный и поперечный М 1:50 4. Перспектива 5. Схема генплана
7-семестр		
3.	Реставрация культового сооружения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поэтажные планы М 1:50 2. Главный и боковой фасады М 1:50 3. Разрезы продольный и поперечный М 1:50 4. Перспектива 5. Схема генплана
8-семестр		
4.	Реставрация городского или сельского квартала	<ol style="list-style-type: none"> 1. Генплан М 1:500 2. Схема твердых покрытий М 1:1000 3. Схема озеленения М 1:1000 4. Развертки по улицам М 1:1000 5. Перспектива

6. Самостоятельная работа по дисциплине

Таблица 4

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
5-семестр		
1	Архитектурный декор дома	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основные геометрические размеры 2. Перспектива или макет
6-семестр		
2	Архитектурный декор здания	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основные геометрические размеры 2. Перспектива или макет
7-семестр		
3	Архитектурный декор здания	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основные геометрические размеры 2. Перспектива или макет
8-семестр		
4	Выделить основной тип дома	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поэтажные планы М 1:50 2. Главный и боковой фасады М 1:50 3. Разрезы продольный и поперечный М 1:50 4. Перспектива

6.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

1. Тени вечности. Чеченцы: архитектура, история, духовные традиции. Ильясов Л. Москва. 2006 каф. «Архитектура» ГГНТУ, ИСАиД
2. "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия" / инженерная реставрация памятников архитектуры Щеглов А.С., Щеглов А.А. М.: Издательство АСВ, 2018. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785432301055.html>

7. Оценочные средства

7.1. Образец к выполнению курсового проекта «Реставрация жилого дома»

Выезд студентов в одно из сел Чеченской республики по выбору. Замеры объекта поэтажные и вертикальные. Фотофиксация объекта. Знание рельефа местности (условно).

Цель задания: Реставрация жилого дома.

Состав проекта:

1. Поэтажные планы М 1:50
2. Главный и боковой фасады М 1:50
3. Разрезы продольный и поперечный М 1:50
4. Перспектива
5. Схема генплана

7.2. Образец к выполнению курсового проекта «Реставрация общественного здания»

Выезд студентов в одно из сел Чеченской республики по выбору. Замеры объекта поэтажные и вертикальные. Фотофиксация объекта. Знание рельефа местности (условно).

Цель задания: Реставрация общественного здания

Состав проекта:

1. Поэтажные планы М 1:50
2. Главный и боковой фасады М 1:50
3. Разрезы продольный и поперечный М 1:50
4. Перспектива
5. Схема генплана

7.3. Образец к выполнению курсового проекта «Реставрация культового сооружения»

Выезд студентов в одно из сел Чеченской республики по выбору. Замеры объекта поэтажные и вертикальные. Фотофиксация объекта. Знание рельефа местности (условно).

Цель задания: Реставрация культового сооружения

Состав проекта:

1. Поэтажные планы М 1:50
2. Главный и боковой фасады М 1:50
3. Разрезы продольный и поперечный М 1:50
4. Перспектива
5. Схема генплана

7.4. Образец к выполнению курсового проекта «Реставрация городского или сельского квартала»

Выезд студентов в одно из сел Чеченской республики по выбору. Замеры объекта поэтажные и вертикальные. Фотофиксация объекта. Знание рельефа местности (условно).

Цель задания: Реставрация городского или сельского квартала

Состав проекта:

1. Генплан М 1:500
2. Схема твердых покрытий М 1:1000
3. Схема озеленения М 1:1000
4. Развертки по улицам М 1:1000
5. Перспектива

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Таблица 5

№ № п/п	Наименование необходимой учебной литературы по дисциплине	Автор	Издательство, год издания	Наличие лит. /элект. верс.
Основная литература				
1	"Реконструкция и реставрация архитектурного наследия" / инженерная реставрация памятников архитектуры	Щеглов А.С., Щеглов А.А.	М. : Издательство АСВ, 2018.	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785432301055.html
2	Основы реконструкции перспективы и архивного фотоснимка / учебное пособие	Шкинева Н.Б.	М.: КУРС: ИНФРА-М, 2015	Библиотека ГГНТУ, ИСАиД
3	Современные технологии строительства и реконструкции зданий	Бадьин Г.М., Сычев С.А.	СПб.: БХВ- Петербург, 2013	Библиотека ГГНТУ, ИСАиД
Дополнительная литература				
4	Тени вечности. Чеченцы: архитектура, история, духовные традиции.	Ильясов Л.	Москва. 2006	Каф. «Арх» ГГНТУ, ИСАиД
Интернет-ресурсы				
5	http://снп.рф/снп	Строительные нормы и правила - СНИП.РФ		+
6	https://best-stroy.ru/docs	Нормативные и рекомендательные документы по строительству		+

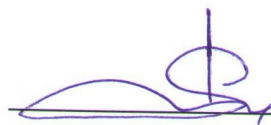
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Компьютерный класс, оснащённый персональными компьютерами, проектором и интерактивной доской.

2. Академическая версия Graphisoft ArchiCAD (*Бесплатная свободная версия для студентов высших учебных заведений*)

Составитель:

Ст. преподаватель кафедры «Архитектура»


 / Хаидов Х.Я. /

Согласовано:

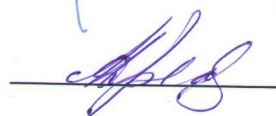
Зав. Кафедрой «Архитектура»
доц., канд. арх.

 / Насуханов Ш.А. /

Зав. выпускающей каф. «Архитектура»
доц., канд. арх.

 / Насуханов Ш.А. /

Директор ДУМР

 / Магомаева М.А. /