

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

им. академика М. Д. Миллионщикова

«УТВЕРЖДАЮ»

Первый проректор

И.Г. Гайрабеков



20 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

«История национальной архитектуры»

Направление подготовки

07.03.01 Архитектура

Направленность (профиль)

«Архитектурное проектирование»

Квалификация

Бакалавр

Грозный – 2020

Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины:

- формирование у студентов отчетливого представления о творческом профессиональном методе применительно к архитектуре;
- раскрытие на характерных примерах специфических особенностей творческих методов исторических эпох;

Задачи дисциплины:

- изучение становления и развития зодчества, которые рассматриваются во взаимосвязи с местной культурно-исторической средой;
- изучение особенностей творческого метода архитектуры.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Дисциплины (модули) по выбору 1 учебного плана. Для изучения курса требуется знать основные, наиболее значительные памятники архитектуры; основные проблемы архитектуры. В процессе изучения дисциплины у студентов должно сформироваться знание архитектуры как системы развития социальных и эстетических запросов общества в их триединстве, организованной пространственной и сфокусированной на человека. В этом гуманитарная сущность архитектуры. Таким образом, архитектура предстает перед будущими архитекторами не только как объект искусства, но и ценностными критериями.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Универсальные компетенции (УК):

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

УК-5.1. Соблюдает законы профессиональной этики.

УК-5.2. Использует основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции.

УК-5.3. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов/ зач. ед.	Семестр	
	ОФО	9	
Контактная работа (всего)	34/1	34/1	
В том числе:			
Лекции	34/0,9	34/0,9	
Практические занятия			
Самостоятельная работа (всего)	38/1	38/1	
В том числе:			
Рефераты	18/0,5	18/0,5	
<i>И (или) другие виды самостоятельной работы: тематика самостоятельной работы</i>	20/0,5	20/0,5	
Подготовка к практическим занятиям			
Подготовка к экзамену			
Вид отчетности		зачет	
Общая трудоемкость дисциплины	ВСЕГО в часах	72	72
	ВСЕГО в зач. единицах	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Таблица 2

№ п/п	Наименование раздела дисциплины по семестрам	Часы лекционных занятий	Часы лабораторных занятий	Часы практических (семинарских) занятий	Всего часов
9-семестр					
1.	Истоки архитектуры. Архитектура-это один из видов материальной культуры.	4	-	-	4
2.	Средневековая архитектура Чечни. В стране вайнахов.	2	-	-	2
3.	Особенности возникновения поселений в равнинных районах. Северного Кавказа. Жилые башни.	6	-	-	6
4.	Особенности возникновения поселений в горных районах Северного Кавказа. Боевые башни.	4	-	-	4
5.	Замки и цитадели.	4	-	-	4
6.	Башни, встроенные в скальные ниши.	4	-	-	4

7.	Система сторожевых поселений, замков и башен горной Чечни. Великая сигнальная система.	4	-	-	4
8.	Культовые и погребальные сооружения. Святилища, храмы. Мечети.	6	-	-	6
	Итого	34	-	-	34

5.2. Лекционные занятия

Таблица 3

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Истоки архитектуры. Архитектура-это один из видов материальной культуры.	Древнейший период. Аланский период.
		Кобанский период.
2	Средневековая архитектура Чечни. В стране вайнахов.	Аргунское ущелье. Селение Дуба-Юрт. Шатой. Башня «Гатын-Кале».
3	Особенности возникновения поселений в равнинных районах. Северного Кавказа. Жилые башни.	Жилые башни.
		Интерьер жилой башни
		Ареал распространения жилых башен.
4	Особенности возникновения поселений в горных районах Северного Кавказа. Боевые башни.	Боевые башни.
		Фортификационные свойства боевых башен.
5	Замки и цитадели.	Замки. состоящие из боевых и жилых башен в Итум-Кале, Икальчу, Эткали, Пого, Майстинском ущелье.
		Цитадели. Бекхайлинский цитадель. Итумкалинский район, селение Кокадой.
6	Башни, встроенные в скальные ниши.	Башни, встроенные в скальные ниши.
		Селение Ушкалой.
7	Система сторожевых поселений, замков и башен горной Чечни. Великая сигнальная система.	Башенные комплексы. Сторожевые башни.
		Великая сигнальная система.
8	Культовые и погребальные сооружения. Святилища, храмы. Мечети.	Культовые и погребальные сооружения.
		Святилища, храмы.
		Мечети. Архитектурные детали.

5.3. Лабораторные занятия (не предусмотрены)

5.4. Практические (семинарские) (не предусмотрены)

6. Самостоятельная работа студентов по дисциплине

Самостоятельная работа студентов включает в себя:

- изучение разделов, вынесенных на самостоятельную проработку;
- написание реферата по определенной теме.

Тематика самостоятельной работы

1. Материальная культура нахских племен в древнейший период. Неолит и энеолит Кавказа. Майкопская археологическая культура. Северокавказское археологическая скульптура.
2. Циклопические постройки.
3. Строители башен.
4. Трансформация жилой башни.
5. Ареал распространения жилых башен.
6. Фортификационные свойства боевой башни.
7. Замковые комплексы.
8. Великая сигнальная система.
9. Культовые и погребальные сооружения.
10. Исторические области Чечни.

Темы рефератов по дисциплине

1. Древнейший период.
2. Аланский период.
3. Древние археологические культуры на территории Чечни.
4. Кобанская археологическая культура.
5. Аланская археологическая культура.
6. Материальная культура нахских племен в древнейший период.
7. Вайнахский или Посталанский период.
8. Мегалитические сооружения: менгиры, дольмены, кромлехи.
9. Основные типы башен.
10. Придорожные стелы - чурты

6.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

1. Ильясов Л. Средневековая чеченская архитектура. Мониторинг М.: 2007- *(Имеется в ЭБС)*.
2. Арсанукаев Р. Чеченские петроглифы. Большой каталог. Франция 2005. - *(Имеется в ЭБС)*.

7. Оценочные средства

7.1. Вопросы к первой рубежной аттестации

1. Архитектура-это один из видов материальной культуры.
2. Особенности формирования средневековых городищ.
3. Памятники бронзы.
4. Бамутский курганный могильник
5. Памятник Сержен-юрт.
6. Пещерные и грунтовые захоронения. Основные строительные приемы.
7. Циклопические постройки (XI- XII вв.)
8. Особенности возникновения поселений в горных районах Северного Кавказа.
9. Основные районы каменного монументального строительства Чечни.
10. Особенности возникновения поселений в равнинных районах Северного Кавказа.
11. Особенности формирования средневековых городищ.
12. Гудермеское городище.
13. Боевые башни (XV-XVII вв.)
14. Жилые башни вайнахов (XVI-XVII вв). Строительные приемы и конструкции.
15. Архитектура башенных построек. В XII-XV вв.
16. Архитектурный декор башен.
17. Полубоевые башни
18. Замки и цитадели.
19. Башни, встроенные в скальные ниши.
20. Система сторожевых поселений.
21. Замковые комплексы.
22. Монументальные жилые и оборонительные сооружения.
23. Основные виды архитектурных сооружений средневековья на территории Чечни.
24. Боевые башни «ВОУ» Строительные приемы и конструкции.
25. Великая сигнальная система.

7.2. Вопросы ко второй рубежной аттестации

1. Культовые и погребальные сооружения.
2. Языческие святилища-сиелинги. Строительные приемы и конструкции.
3. Святилища.
4. Храмы.
5. Проникновение ислама в Чечню. Мечети.
6. Архитектура склеповых сооружений
7. Подземные склепы.

8. Полуподземные склепы
9. Надземные склепы.
10. Придорожные стелы - чурты.
11. Исторические области Чечни. Нашх.
12. Аргунское ущелье.
13. Селение Хайбах. Боевая башня.
14. Боевая башня Гучан-кале.
15. Башня у селения Гамхи.
16. Эткалинская боевая башня.
17. Боевые башни у селения Деро.
18. Селение Моцарой. Замковый комплекс.
19. Селение Никарой. Жилые башни.
20. Селение Майст. Жилые башни.
21. Башня Ца-кале.
22. Селение Моцарх. Башенный комплекс.

Образцы заданий

1 рубежная аттестация.

1. Памятники бронзы.
2. Бамутский курганный могильник

2 рубежная аттестация.

1. Языческие святилища-сиелинги. Строительные приемы и конструкции.
2. Аргунское ущелье.

7.3. Вопросы к зачету

1. Архитектура-это один из видов материальной культуры.
2. Особенности формирования средневековых городищ.
3. Памятники бронзы.
4. Бамутский курганный могильник
5. Памятник Сержень-юрт.
6. Пещерные и грунтовые захоронения. Основные строительные приемы.
7. Циклопические постройки (XI- XII вв.)
8. Особенности возникновения поселений в горных районах Северного Кавказа.
9. Основные районы каменного монументального строительства Чечни.
10. Особенности возникновения поселений в равнинных районах Северного Кавказа.
11. Особенности формирования средневековых городищ.
12. Гудермеское городище.

13. Боевые башни (XV-XVII вв.)
14. Жилые башни вайнахов (XVI-XVII вв). Строительные приемы и конструкции.
15. Архитектура башенных построек. В XII-XV вв.
16. Архитектурный декор башен.
17. Полубоевые башни
18. Замки и цитадели.
19. Башни, встроенные в скальные ниши.
20. Система сторожевых поселений.
21. Замковые комплексы.
22. Монументальные жилые и оборонительные сооружения.
23. Основные виды архитектурных сооружений средневековья на территории Чечни.
24. Боевые башни «ВОУ» Строительные приемы и конструкции.
25. Великая сигнальная система.
26. Культовые и погребальные сооружения.
27. Языческие святилище-сиелинги. Строительные приемы и конструкции.
28. Святилища.
29. Храмы.
30. Проникновение ислама в Чечню. Мечети.
31. Архитектура склеповых сооружений
32. Подземные склепы.
33. Полуподземные склепы
34. Надземные склепы.
35. Придорожные стелы - чурты.
36. Исторические области Чечни. Нашх.
37. Аргунское ущелье.
38. Селение Хайбах. Боевая башня.
39. Боевая башня Гучан-кале.
40. Башня у селения Гамхи.
41. Эткалинская боевая башня.
42. Боевые башни у селения Деро.
43. Селение Моцарой. Замковый комплекс.
44. Селение Никарой. Жилые башни.
45. Селение Майст. Жилые башни.
46. Башня Ца-кале.
47. Селение Моцарх. Башенный комплекс.

Образцы билетов к зачету по дисциплине «История национальной архитектуры»

БИЛЕТ №1

1. Особенности формирования средневековых городищ.
2. Архитектура склеповых сооружений.

Зав. кафедрой «АРХ»

Насуханов Ш.А.

БИЛЕТ №2

1. Монументальные жилые и оборонительные сооружения.
2. Боевая башня Гучан-кале.

Зав. кафедрой «АРХ»

Насуханов Ш.А.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература

1. Довлетукаева Х.У.- Методические указания по дисциплине История национальной архитектуры Грозный, 2010. – 12 с. *(рекомендовано УМО и имеет ся на кафедре).*
2. Багаев М.Х. Страницы древней истории Чечни Грозный 2012. *(Имеется в библиотеке)*
3. Ильясов Л. Тени вечности М.: 2004. - *(Имеется в ЭБС).*
4. Ильясов Л. Материальная культура чеченцев М.: 2008. 312с. - *(Имеется в ЭБС).*

б) дополнительная литература

5. Марковин В.И. 1968 - В стране вайнахов. *(Имеется в ЭБС).*
6. Азиев М.А., Чахкиев Д.Ю., Марковин В.И. Каменная летопись страны вайнахов- Фотоальбом-М.; «Русская книга» 1994. - *(Имеется в ЭБС).*
7. Ильясов Л. Средневековая чеченская архитектура. Мониторинг М.: 2007- *(Имеется в ЭБС).*
8. Арсанукаев Р. Чеченские петроглифы. Большой каталог. Франция 2005. - *(Имеется в ЭБС).*

Интернет-ресурсы

1. WWW.e.lanbook.com ЭБС Издательства "Лань"
2. WWW.ibooks.ru Издательство Лань, ЗАО Айбукс.py/ibooks.ru
3. WWW.studentlibrary.ru© Издательская группа "ГЭОТАР-Медиа". ЭБС Консультант Студента.

в) программное и коммуникационное обеспечение

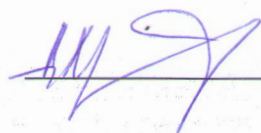
1. Электронный конспект лекций
2. Плакаты, ТСО, альбомы.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения лекционных занятий необходима аудитория, оснащенная компьютером и мультимедийным оборудованием.

Составитель:

Ст. преподаватель кафедры «Архитектура»



/ Довлетукаева Х.У./

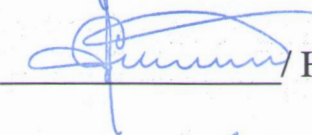
Согласовано:

Зав. Кафедрой «Архитектура»
доц., канд. арх.



/ Насуханов Ш.А. /

Зав. выпускающей каф. «Архитектура»
доц., канд. арх.



/ Насуханов Ш.А. /

Директор ДУМР



/ Магомаева М.А. /