Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Минцаев Магомед Шавалович
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.11.2023 16:06:49
Уникальный программный ключ:
236bcc35c296f119d6aafdc22836b21db52dbc07971a86865a5825f9fa4304cc

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени академика М. Д. Миллионщикова

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по учебной работе
И.Г.Гайрабеков
«1» 09 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

«ЧЕЧЕНСКИЙ ЯЗЫК»

Направление подготовки

11.03.02 Инфокоммуникационные технологии и системы связи

Профиль

«Сети связи и системы коммутации»

Квалификация

бакалавр

Грозный – 2019

1.Цели и задачи дисциплины

Цель курса «Чеченский язык» – повышение уровня практического владения современным чеченским литературным языком у специалистов технического профиля в разных сферах функционирования чеченского языка в его письменной и устной разновидностях; овладение навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся, что неотделимо от углубленного понимания основных, характерных свойств чеченского языка как средства общения и передачи информации, а также расширение общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом родного языка студентов.

Задачи курса состоят в формировании у студентов основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества – для успешной коммуникации в самых различных сферах – бытовой, юридически-правовой, научной, политической, социально-государственной; продуцирования связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам факультативной части. Для изучения курса требуется знание нормативных, коммуникативных и этических аспектов устной и письменной чеченской речи; языковых формул в различных стандартных ситуациях; основных правил чеченской орфографии и орфоэпии, словообразовании, словоупотребления (лексики), морфологии и синтаксиса.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей **общекультурных компетенций:**

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- функции языка;
- коммуникативные качества правильной чеченской речи;
- различие между литературным чеченским языком и социальными диалектами;
- основные словари чеченского языка;

уметь:

- различать и устранять ошибки и недочеты в устной и письменной чеченской речи;
-правильно и уместно использовать различные языковые средства в данном контексте, передавать логические акценты высказывания, обеспечивать связность текста;
- оформлять высказывание в соответствии с нормами чеченского правописания;

владеть:

- профессионально литературным языком, основными интеллектуально-речевыми умениями для успешной работы по своей специальности и успешной коммуникации в самых различных сферах — бытовой, правовой, научной, политической, социально-государственной;
- отбором языковых единиц, чтобы семантика полученной речевой структуры соответствовала смыслу речи, соединения единиц с точки зрения их соответствия законам логики и правильного мышления, правильного использования средств связности, нахождения различных языковых средств с целью повышения уровня понимания речи адресатом.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы		Всего часов/зач.ед.		Семестры	
				2	2
		ОФО	ЗФО	ОФО	ОЗФО
Контактная работа (всего)		**34/0,95**	**17/0,5**	**34/0,95**	**17/0,5**
В том числе:					
Лекции					
Практические занятия (ПЗ)		34/0,95	17/0,5	34/0,95	17/0,5
Самостоятельная работа (всего)		**38/1,05**	**55/1,5**	**38/1,05**	**55/1,5**
В том числе:					
Доклад		2/0,05	20/0,6	2/0,05	20/0,6
Реферат					
И (или) другие виды самостоятельной работы					
Подготовка к практическим занятиям		36/1	35/0,99	35/0,99	35/0,99
Подготовка к зачету					
Вид отчетности		-	-	-	-
Общая трудоемкость дисциплины	ВСЕГО в часах	**72**	**72**	**72**	**72**
	ВСЕГО в зач.единицах	**2**	**2**	**2**	**2**

5.Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Часы лекционных занятий		Часы практических занятий		Часы лабораторных занятий	
		ОФО	ЗФО	ОФО	ЗФО	ОФО	ЗФО
1.	Нохчийн йозанан литературни мотт	-	-	2	2	-	-
2.	Фонетика	-	-	2	3	-	-
3.	Графика						
4.	Лексика	-	-	4	3	-	-
5.	Дошкхолладалар	-	-	2	4	-	-
6.	Морфологи	-	-	20	4	-	-
7.	Синтаксис	-	-	4	1	-	-
	Всего	-	-	**34**	**17**		

5.2. Практические занятия

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Нохчийн йозанан литературни мотт	Нохчийн меттан коьрта диалекташ. Нохчийн меттан коьрта 1илманчаш. Нохчийн меттан коьрта газеташ, журналаш.
2	Фонетика	Аз, мукъа а, мукъаза а аьзнаш
3	Графика	Нохчийн меттан алфавит. Шала а, шалха а элпаш.
4	Лексика	Омонимаш, синонимаш, антонимаш, архаизмаш, неологизмаш, т1еэцна дешнаш. Нохчийн меттан словарш
5	Дошкхолладалар	Дошкхолладаларан некъаш. Дешан х1оттам: лард, чаккхе, орам, суффикс, дешхьалхе
6	Морфологи	Ц1ердош: терахьаш, дожарш, легарш, грамматически классаш. Билгалдош: тайпанаш. Терахьдош: тайпанаш. Ц1ерметдош: тайпанаш. Хандош: хенаш, спряженеш. Куцдош: тайпанаш
7	Синтаксис	Предложени. Предложенин тайпанаш. Цхьалхе а, чолхе а предложени. Предложенин дакъош.

6. Самостоятельная работа студентов по дисциплине

6.1. Темы для самостоятельного изучения

1. Бадуев С.С. Дахаран, кхолларалли некъ. Бадуев С.С. а, къоман театр а.
2. АрсановС-Б. Дахаран а кхолларалли а некъ. «Маца девза доттаг1алла» роман кхоллаялар.
3. Мамакаев М.А. Дахаран а, кхолларалли а некъ, коьрта произведенеш.
4. Мамакаев 1.Ш. Дахаран, кхолларалли некъ. Поэзехь Даймехкан васт.
5. Ошаев Х.Д. Дахаран а, кхолларалли а некъ, «Алун шераш» романан чулацам.
6. Саидов Б.С. Дахаран а, кхолларалли а некъ, коьрта произведенеш.
7. Сулаев М. Дахар а, кхолларалла а, коьрта произведенеш.
8. Дикаев М. Дахаран а, кхолларалли а некъ, лирикин теманаш а.
9. Ахматова Р.С. Дахаран, кхолларалли некъ, лирикехь зудчуьнан васт.
10. Айдамиров А.А. Дахаран, кхолларалли некъ, «Еха буьйсанаш» романан идейни чулацам коьртачу турпалхойн васташ.
11. Арсанукаев Ш.А. Дахаран, кхолларалли некъ, Арсанукаев Ш.А. поэзин теманаш а, мехалла а.
12. Окуев Ш. Дахаран, кхолларалли некъ, коьрта произведенеш.
13. Ахмадов М.М. Дахар, кхолларалла, коьрта произведенеш.
14. Абдуллаев Л. Кхолларалла (шайн лаамехь).
15. Бексултанов М. Кхолларалла (шайн лаамехь).
16. Цуруев Ш. Кхолларалла (шайн лаамехь).
17. «Орга» журналан обзор яр муьлхачу а шеран шина номерна (шайн лаамехь, хетарг яздар).
18. «Даймохк» газетан обзор яр (хетарг яздар).

6.2. Методические рекомендации по написанию и оформлению доклада по темам для самостоятельного изучения

В современном обществе человек должен уметь работать с информацией. Работа с информацией становится главным содержанием профессиональной деятельности человека, необходимым компонентом информационной культуры.

Работа над докладом не только позволяет студенту приобрести новые знания, но и способствует формированию важных научно-исследовательских умений, освоению методов научного познания, приобретению навыков публичного выступления.

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Чтобы выступление было удачным, оно должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении приветствуется активное использование мультимедийного сопровождения доклада (презентация, видеоролики, аудиозаписи).
После выступления докладчик должен ответить на вопросы слушателей.

Подготовка выступления

Этапы подготовки доклада:

1. Определение цели доклада (информировать, объяснить, обсудить что-то: проблему, решение, ситуацию и т.п.; спросить совета и т.п.).
2. Подбор для доклада необходимого материала из литературных источников.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Композиционное оформление доклада в виде текста и электронной презентации.
5. Заучивание, запоминание текста доклада.
6. Репетиция, т.е. произнесение доклада с одновременной демонстрацией презентации.

Общая структура доклада

Построение доклада включает три части: вступление, основную часть и заключение.

Вступление.

1. Формулировка темы доклада (она должна быть не только актуальной, но и оригинальной, интересной по содержанию).
2. Актуальность выбранной темы (чем она интересна, в чем заключается ее важность, почему учащимся выбрана именно эта тема).
3. Анализ литературных источников (рекомендуется использовать данные за последние 5 лет).

Основная часть.

Состоит из нескольких разделов, постепенно раскрывающих тему. Возможно использование иллюстраций (графики, диаграммы, фотографии, карты, рисунки). Если необходимо, для обоснования темы используется ссылка на источники с доказательствами, взятыми из литературы (цитирование авторов, указание цифр, фактов, определений). Изложение материала должно быть связным, последовательным,
доказательным. Способ изложения материала для выступления должен носить конспективный или тезисный характер.

Заключение.

Подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

Требования к оформлению доклада.

Объем машинописного текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7 -10 минут (3-5 машинописных листа текста с докладом). Поэтому при подборе необходимого материала для доклада отбирается самое главное. В докладе должны быть кратко отражены главные моменты из введения, основной части и заключения.

Оформление печатного текста доклада

1.Текст доклада должен быть набран в редакторе Microsoft Word версий и распечатан на компьютере на одной стороне стандартного листа белой бумаги форматом А4 (210 на 297мм).

2. Основной текст: шрифт Times New Roman - 12, без переноса слов, междустрочный 1,15, выравнивание по ширине.

3.Поля: слева - 3 см, сверху – 2 см, справа - 2 см, внизу - 2 см, абзацный отступ – 1,25 см.

4. Заголовки первого порядка: обозначаются римскими цифрами, набираются все заглавными буквами, по центру, без отступа и точки на конце; шрифт 14, полужирный.

5. Заголовки второго порядка по центру, без отступа, арабские цифры, без точки, с заглавной буквы, далее строчными буквами; шрифт 14, полужирный.

Между заголовками и текстом, между заголовком и заголовком другого порядка – пропускается одна строка. Все страницы нумеруются, начиная с титульного листа (на титульном листе номер не ставится). В общем объеме титульный лист учитывается под номером «1», таким образом, первый напечатанный номер (номер «2») будет на листе с оглавлением. Цифру, обозначающую порядковый номер листа, ставят в нижнем правом углу. Каждая глава (раздел) начинается с новой страницы. Для выделения в тексте отдельных слов или мест допустимо применять подчеркивание, курсив, разрядку или набор прописными буквами.

6.2.1. Образец оформления библиографии

1. Библиографическое описания книги:

Автор. Основное название [Текст]: Другое название или сведения, относящиеся к названию / Автор(ы); Сведения о редакторе. – Номер издания – Место издания: Издательство, год издания. – Количество страниц.

Бахвалов, Н.С. *Численные методы [Текст] : учеб. пособие для физ.-мат. специальностей вузов / Н.С. Бахвалов, Н.П. Жидков, Г.М. Кобельков ; под общ. ред. Н.И. Тихонова. – 2-е изд. – М.: Физматлит: Лаб. базовых знаний; СПб.: Нев.диалект, 2017. – 630 с.*

2.Библиографическое описание статьи в журнале: Автор. Название статьи [Текст] / Автор(ы) // Название периодического издания. – Год издания. – Номер выпуска. – Страницы, на которых помещена статья. *Богомолов, А.Н.* ***О вещественных резонансах в волноводе с неоднородным заполнением [Текст] / А.Н. Богомолов, А.Л. Делицын, М.Д. Малых // Вестн. Моск. ун-та. Сер.3, Физика. Астрономия. – 2018. - № 5. – С.23-25***

6.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной литературы

1. Л.Д. Ахмадова, З.А. Ахмедова. Сборник упражнений для самостоятельной работы по чеченскому языку. – Грозный: ГГНТУ, 2017 (в библиотеке вуза, на кафедре).
2. А.Арсанукаев. Нохчийн яздархой. Iтом. – Соьлжа-г1ала: «Арфа-Пресс», 2018 (на кафедре).
3. С.Х. Хамирзоев, А.А. Аболханов. Чеченская литература. 8 класс. Учебное пособие. –Москва: Русское слово, 2018 (на кафедре).
4. С.Э..Эдилов. Нохчийн литература. 7 класс: дешаран пособи. – Москва: Русское слово, 2017 (на кафедре).
5. Х.В. Туркаев, Р.А. Туркаева. Нохчийн литература. 11 класс: дешаран пособи. – Москва: Русское слово, 2016 (на кафедре).

7. Оценочные средства

Текущий контроль

(образец текущего контроля)

Тема «Фонетика»

1. Аз
2. Мукъа а
3. Мукъаза а аьзнаш

7.1. Текущий контроль

Вопросы к практическим занятиям

1. Ло литературни меттан определени. Йийца нохчийн меттан коьрта диалекташ.
2. Нохчийн меттан Iилманчаш. Нохчийн меттан коьрта газеташ, журналаш.
3. Нохчийн поэташ, яздархой.
4. XIун Iамадо фонетико? Дийца муьлхарш ду мукъа а, мукъаза а аьзнаш?
5. XIун Iамадо графико? Стенахолу алфавит? Маса элп ду нохчийн алфавитехь?
6. Муьлха элпаш ду нохчийн маттахь тIеэцначу дешнашкахь бен ца яздеш?
7. Дийца деха а, доца а, шала а, шалха а, элпех лаьцна.
8. Стенах олу лексика? Муьлхачарех олу синонимаш, антонимаш, омонимаш?
9. Дийца дешан нийса а, тIедеана а маьIна, ширделла а, керла а дешнех лаций
10. Стенах олу дошкхолладалар? Стенах лаьтта дешан х1оттам?
11. Дийца дошкхолладаларан некъаш.
12. ЦIердош, цуьнан классаш.
13. Ц1ердешан дожарш а, легарш а.
14. Билгалдош, цуьнан тайпанаш, дожаршца хийцадалар.
15. ЦIерметдош, цуьнан тайпанаш.
16. Терахьдош, цуьнан тайпанаш, нийсаяздар.
17. Хандош, цуьнан хенаш.
18. Куцдош, тайпанаш.
19. XIун Iамадо синтаксисо? Стенах олу предложени? Предложенин тайпанаш.
20. Цхьалхе а, чолхе а предложенеш.

Образцы заданий для практических занятий

Т1едиллар 1. Хаза б1аьсте а т1екхечира. Арахь йохъелла д1ах1оьттира. Шен нисъеллачу кертана чухула, г1овг1ане йолчу тулг1енца детталуш, Нева керчара. Іаʼржъеллера, хан яра яьлла. Гуьйре шелъелира, Зайнап шекъелира цунах, цо книга схьа ца еана-кх аьлла. Хьагъеллачу говро ведарна т1е а, Ахьмин куьйга т1е а бат 1уьттура. Бутт мархашна т1ехьа къайла а белира, буьйса 1аржъелла, шелъелла д1а а х1оьттира. (Къасторан хьаьркашна к1ел сиз а хьокхуш, схьаязъе предложенеш).

Т1едиллар 2. Маса , чехка, сиха; доттаг1, накъост; говр, дин, алаша; хаза, исбаьхьа; кхаллар, бепиг; къона, жима; мохь, мотт, б1аьрг, га; лекха – лоха, хазахетар – халахетар; к1айн – 1аьржа; дика – вон; воккха – жима; дуьра – теза .
(Билгалдаха синонимаш, омонимаш, антонимаш: омонимашций, синонимашций предложенеш х1иттае).

Т1едиллар 3. Г1ант, йиша, ваша, седа, юрт, кор, де, ц1е, илли, нус, лам, болх, суьйре.

(Дукхаллин терахье дерзаде х1ара ц1ердешнаш).

Образец словарного диктанта

Ц1еххьана, юткъа, цкъацкъа, юьхь1аьржа, ткъаткъа, моггlара, дезткъа, т1аккха, мацъелла, шокьеттарг, айъало, партъаьлла, малъелла, з1окьеттарг, юьстахаъюьйлу, юьстахйолу, шекйолу, шекьяьлла, тишъян, хьагъян, ойъу, хьалаайъа, чекхъюьйлу.

Образец диктанта

Диктант.

Доттаг1ий.

Вехаш хилла цхьа ши доттаг1. Цхьаъ ч1ог1а вехаш хилла боху, важа къен хилла. Къен 1аш волчунна ч1ог1а езаелла бехаш 1аш болчу нехан йо1. Ткъа оцу к1ентан нанна а и бен ялон лууш ца хилла.

Вехаш 1ачу доттаг1чо ша болу шен бахам д1абелла шен доттаг1чунна. Ткъа цунах ч1ог1а кхаъ хилла, и йо1 ялийна, ваха хиъна къен 1аш хилла доттаг1.

Цхьана дийнахь, ганза дукха хан яьлча, ша саг1а доьхург ву аьлла, кет1а веана бахам д1абелларг. Иза, х1умма а ца луш, д1авахийтина. Ч1ог1а и новкъадеана, ойлане ваьлла х1ара д1авоьдуш, цхьана базар кхаьчна. Кхунна т1е веана, цхьана воккхачу стага дехар дина, ша схьаваллалц х1ара гали лардахьара аьлла. Нагахь ша делкъале схьа ца ваг1ахь, хьайна дуьтур ду ахьа иза аьлла, д1авахана и воккха стаг. Ши-кхо де даьлча, и схьа ца веъча, чухьаьжча, кхунна гина гали дуьззина ахча.

И ахча схьа а эцна, д1аваханчу кхо керт эцна, ша хьалха ма-хиллара ваха хиъна. Дикка х1ара ваха охьахиинчу хенахь, кхуьнан кет1а еана цхьа йоккха стаг. Ша хьайна чохь г1уллакх дан яийтахьара аьлла цо. Шен нана хир ю хьо тахана дуьйна д1а, аьлла к1анта. Дукха хан ялале, оцу цуьнан нана ю бохучу йо1 хьахийна кхунна, реза хилла кхо и ялийна.

Вопросы к первой рубежной аттестации

1. Ло литературни меттан определени. Йийца нохчийн меттан коьрта диалекташ.
2. Хlун lамадо фонетико? Хlун lамадо графико?
3. Стенахолу алфавит? Маса элп ду нохчийн алфавитехь?
4. Дийца муьлхарш ду мукъа а, мукъаза аьзнаш?
5. Муьлха элпаш ду нохчийн маттахь т!еэцначу дешнашкахь бен ца яздеш?
6. Дийца деха а, доца а, шала а, шалха а, элпех лаьцна.
7. Стенах олу лексика?
8. Муьлхачарех олу синонимаш, антонимаш, омонимаш?
9. Даладе дешан нийса а, т!едеана а маьlна, ширделла а, керла а дешнаш.
10. Стенах олу дошкхолладалар. Даладе дошкхолладаларан некъаш.

Вопросы ко второй рубежной аттестации

1. Стенах олу ц!ердош? Текста юкъара схьаязде ц1ердешнаш. Билгалде церан терахь, класс.
2. Маса легар ду ц!ердешнийн, маса дожар ду?
3. Схьаязде текста юкъарабилгалдешнаш. Билгалдаха церан тайпанаш.
4. Стенах олу ц!ерметдош? Текста юкъара схьаязде ц!ерметдешнаш. Билгалдаха церан тайпанаш.
5. Схьаязъе текст, цу юкъара терахьдешнаш билгал а дохуш. Къастаде церан тайпанаш.
6. Стенах олу терахьдош?

7. Йозанца дlаязде терахьдешнаш.
8. Схьаязде текста юкъара хандешнаш. Муьлхачу хенашкахь ду уьш?
9. Стенах олу куцдош? Схьаязде текста юкъара куцдешнаш.
10.Стенах олу предложени? Предложенин тайпанаш.

Образец задания к 1-ой рубежной аттестации (4 варианта)

1-ра вариант
Аттестационни болх

1. Йийца нохчийн литературни маттана а, нохчийн меттан диалекташна а юккъехь йолу башхалла.
2. Бийца нохчийн меттан коьрта 1илманчаш.
3. Х1ун 1амадо фонетико?
4. Билгалдаха мукъа а, мукъаза а аьзнаш. Мукъачаьрна т1ехула сиз хьакха, мукъазачаьрна буха сиз хьакха.

Сихо мелла ойла йар а доцуш,
Дош д1акхоссахь воцуш цуьнан да,
Дохковаларх дог шен бале лоцуш,
Вуьтар ву цо шен юьхь1аьржо лан.

5. Аьзнаш элпел сов долу кхо дош язде.
6. Йийца элпана а, озана а юккъехь йолу башхалла.
7. Х1окху дешнашна синонимаш даладе: *адамаш, сакхт, бакъо, духар, забар, къамел, къоналла, саг1а, онда, бохам.*
8. Нохчийн меттан кхечу маттера т1еэцна пхи дош язде.
9. Дийца дошкхолладаларан некъаш. Даладе масалш.
10.Х1окху дешнех керла дешнаш кхолла: *лам, са, урам, ала, кхача, хета, талла.*
11.Цхьаллин терахьера ц1ердешнаш дукхаллин терахье а дохуш, церан грамматически классаш билгалъяха: *хаам, некъ, хьехархо, ваша, деца, са, стом.*
12. Дожаршца хийца ц1ердешнаш. Къастаде церан легар: къонах, х1оз, йиша.

Образец задания ко 2-ой рубежной аттестации (4 варианта)

Аттестационни болх
1-ра вариант

1. Цхьаллин терахьера ц1ердешнаш дукхаллин терахье а дохуш, церан грамматически классаш билгалъяха: *хаам, некъ, хьехархо, ваша, деца, са, стом.*
2. Дожаршца хийца ц1ердешнаш. Къастаде церан легар: Аьрзу, *гергарло, ваша.*
3. Текстана юккъера билгалдешнашна буха сиз хьакха. Билгалдаха церан тайпанаш.

Мох «цкъу-у-в цкъув-ван-нехь хьоькху, лергашкахь ов детташ ека цуьнан юткъа шок. Наггахь верг соций, герггахь уг1уш берзалойн арданг ю-кха олий, коьрта т1ера башлакх юха а тосий, схьайоккхий топ кара а лоций, гуш х1ума дацахь а, гонаха хьожу.

4. Дешнашца д1а а яздеш тайпанашца хийца х1ара терахьдешнаш: 5, 10, 13, 20, 100.
5. Ц1ерметдешнашна буха сиз хьакха, тайпанаш къастаде.

Хьо-м хилла 1аламо хьистина эсала, Ткъа х1инца-м хьох хьоьгуш хир ду и ша:
Исбаьхьа юьхь-сибат! Х1ора дош-эшар! Дуьне шайх хьегор ду хьан б1аьргаша!
Ма хаза кхоьллина хилла хьо, езар! Ма товш ду хьоьгахь и хьан башха куц!

6. Текстана юккъера хандешнашна буха сиз хьакха, церан хан билгалъяккха.

Пондаро дуьйцура, нанас шен цхьаъ бен воцу к1ант мел везаш кхиийна, дуьйцура ненан сийлахьчу боккхачу безамах... Цо дуьйцура к1ант-т1емало мел майра, доьнал долуш кхиънера, т1аьххьара а, т1еман гергаш вовшахдетталуш санна къора бийкира пондар.

7.2. Промежуточный контроль

Вопросы к зачету

1. Ло литературни меттан определени. Йийца нохчийн меттан коьрта диалекташ.
2. Нохчийн меттан Iилманчаш. Нохчийн меттан коьрта газеташ, журналаш.
3. Нохчийн поэташ, яздархой.
4. Хlун Iамадо фонетико? Дийца муьлхарш ду мукъа а, мукъаза а аьзнаш?
5. Хlун Iамадо графико? Стенахолу алфавит? Маса элп ду нохчийн алфавитехь?
6. Муьлха элпаш ду нохчийн маттахь тIеэцначу дешнашкахь бен ца яздеш?
7. Дийца деха а, доца а, шала а, шалха а, элпех лаьцна.
8. Стенах олу лексика? Муьлхачарех олу синонимаш, антонимаш, омонимаш?
9. Дийца дешан нийса а, тIедеана а маьIна, ширделла а, керла а дешнех лаций
10. Стенах олу дошкхолладалар? Стенах лаьтта дешан х1оттам?
11. Дийца дошкхолладаларан некъаш.
12. ЦIердош, цуьнан классаш.
13. Ц1ердешан дожарш а, легарш а.
14. Билгалдош, цуьнан тайпанаш, дожаршца хийцадалар.
15. ЦIерметдош, цуьнан тайпанаш.
16. Терахьдош, цуьнан тайпанаш, нийсаяздар.
17. Хандош, цуьнан хенаш.
18. Куцдош, тайпанаш.
19. Хlун Iамадо синтаксисо? Стенах олу предложени? Предложенин тайпанаш.
20. Цхьалхе а, чолхе а предложенеш.

Образец билета к зачету

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

имени академика М.Д.Миллионщикова

Билет №1

1. Хlун Iамадо графико? Стенах олу алфавит? Маса элп ду нохчийн алфавитехь?
2. ЦIердош, цуьнан классаш. Даладе масалш.
3. Терахьдош, цуьнан тайпанаш, нийсаяздар. Даладе масалш.

/Зав. кафедрой «МФЯК» Т.Б.Хабусиева

Преподаватель З.К. Джанаралиева

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. *Л.Д. Ахмадова*, З.А. Ахмедова. Методические рекомендации по дисциплине «Чеченский язык» (для всех специальностей). – Грозный: ГГНТУ, 2017
2. *Л.Д. Ахмадова, З.А. Ахмедова.* Сборник упражнений для самостоятельной работы по чеченскому языку. – Грозный: ГГНТУ, 2016
3. *М.Р. Овхадов, Ж.М. Махмаев*, Р.А. Абдулкадырова. 5-6-7-чу классашна лерина нохчийн меттан учебникаш. – Грозный: АО «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2017
4. З.Д. Джамалханов, Т.Н. Чинхоева. Правила правописания на чеченском языке. Учебник для 10-11 кл. – Грозный: ГУ «Книжни издательство», 2018
5. С.Э..Эдилов. Нохчийн литература. 7 класс: дешаран пособи. – Москва: Русское слово, 2018
6. С.Х. Хамирзоев, А.А. Аболханов. Чеченская литература. 8 класс. Учебное пособие. –Москва: Русское слово, 2017
7. Х.В. Туркаев, Р.А. Туркаева. Нохчийн литература. 11 класс: дешаран пособи. – Москва: Русское слово, 2016

Дополнительная литература

1. А.Г. Мациев. Чеченско-русский словарь. Москва – 2017
2. А.Т. Исмаилов. Слово. (Размышления о чеченском языке). – Элиста: АПП «Джангар», 2010.
3. А.Арсанукаев. Нохчийн яздархой. Iтом. – Соьлжа-г1ала: «Арфа-Пресс», 2016 ш.
4. *С.Э. Эдилов*. Нохчийн меттан практикум. Дешаран пособи. – Грозный: Издательство «Арфа-Пресс», 2017

1. Материально техническое обеспечение дисциплины

В процессе изучения дисциплины «Чеченский язык» задействованы:

- кабинет чеченского языка;
- читальный зал и абонемент библиотеки ГГНТУ;
- интерактивная доска;
- компьютеры для самостоятельной работы студентов (доступ к сети Интернет).

Интернет ресурсы:

1. Вайнахская библиотека https://lib.govzalla.com/
2. Национальная библиотека ЧР им. А.Айдамирова http://biblioteka-chr.ru

Составитель:

Преподаватель Межфакультетской языковой кафедры _____/Джанаралиева З.К./

СОГЛАСОВАНО:

/Зав. Межфакультетской языковой кафедрой _____ /Хабусиева Т.Б./

Зав. выпускающей кафедрой «Сети связи и системы коммутации» _____ / Пашаев М.Я./

Директор ДУМР _____/Магомаева М.А./