

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Минцаев Магомед Шавалович

Должность: Ректор

Дата подписания: 20.10.2023 09:58:07

Уникальный программный ключ:

236bcc35c296f119d6aafdc22836b21db52dbc07971a86865a5825f9fa4304ce

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
ГРОЗНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ**

**имени академика М. Д. Миллионщикова**

«УТВЕРЖДАЮ»

Первый проректор-  
проректор по УР  
И.С. Гайрабеков



« 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
дисциплины  
«Чеченский язык»**

**Направление подготовки  
38.03.05. - «Бизнес-информатика»**

**Профиль подготовки  
«Архитектура предприятий»**

**Квалификация выпускника  
бакалавр**

Грозный – 2020

## **Цель задачи освоения дисциплины:**

**Цель курса «Чеченский язык»** – повышение уровня практического владения современным чеченским литературным языком у специалистов технического профиля в разных сферах функционирования чеченского языка в его письменной и устной разновидностях; овладение навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся, что неотделимо от углубленного понимания основных, характерных свойств чеченского языка как средства общения и передачи информации, а также расширение общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом родного языка студентов.

**Задачи** курса состоят в формировании у студентов основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества – для успешной коммуникации в самых различных сферах – бытовой, юридически-правовой, научной, политической, социально-государственной; продуцирования связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору гуманитарного цикла. Для изучения курса требуется знание нормативных, коммуникативных и этических аспектов устной и письменной чеченской речи; языковых формул в различных стандартных ситуациях; основных правил чеченской орфографии и орфоэпии, словообразовании, словоупотребления (лексики), морфологии и синтаксиса.

Данная дисциплина помимо самостоятельного значения является предыдущей для других дисциплин гуманитарного цикла: «Иностранный язык»

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **компетенций:**

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

### **В результате освоения дисциплины студент должен знать:**

- различие между языком и речью; функции языка (ОК-5);
- коммуникативные качества правильной чеченской речи (ОК-5);
- нормы современного чеченского литературного языка (ОК-5);
- различие между литературным чеченским языком и социальными диалектами (ОК-5);
- основные словари чеченского языка(ОК-5).

### **уметь:**

- анализировать свою речь и речь собеседника (ОК-5);
- различать и устранять ошибки и недочеты в устной и письменной чеченской речи(ОК-5);
- правильно и уместно использовать различные языковые средства в данном контексте, передавать логические акценты высказывания, обеспечивать связность текста(ОК-5);

-находить в предложении или тексте и устранять подходящим в данном случае способом речевые ошибки, вызванные нарушениями литературных норм, а также отличать от речевых ошибок намеренное отступление от литературной нормы(ОК-5);

- оформлять высказывание в соответствии с нормами чеченского правописания(ОК-5).

**владеть:**

- профессионально значимыми жанрами речи, основными интеллектуально-речевыми умениями для успешной работы по своей специальности и успешной коммуникации в самых различных сферах — бытовой, правовой, научной, политической, социально-государственной(ОК-5);

- отбором языковых единиц и такой их организации, чтобы семантика полученной речевой структуры соответствовала смыслу речи, соединения единиц с точки зрения их соответствия законам логики и правильного мышления, правильного использования средств связности, нахождения различных языковых средств с целью повышения уровня понимания речи адресатом (ОК-5).

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Таблица 1

Вид учебной работы		Семестры	
		1	2
		ОФО	ЗФО
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>		<b>36/1</b>	<b>6/0,2</b>
В том числе:			
Лекции			
Практические занятия		36/1	6/0,2
Лабораторные работы			
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>		<b>36/1</b>	<b>66/1,8</b>
В том числе:			
Курсовая работа (проект)			
Контрольная работа			
ИТР			
Рефераты		36/1	36/1
Темы для самост.изуч			30/0,8
<i>И (или) другие виды самостоятельной работы:</i>			
Подготовка к лабораторным работам			
Подготовка к практическим занятиям			
Подготовка к экзамену			
Вид промежуточной аттестации			
<b>Вид отчетности</b>		<b>Фак-в</b>	<b>Фак-в</b>
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>ВСЕГО в часах</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
	<b>ВСЕГО в зач. единицах</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

#### 5.Содержание дисциплины

### 5.1 Разделы дисциплины и виды занятий ОФО

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ зан.	Всего часов
1	Нохчийн йозанан литературни мотт	-	6	6
2	Фонетика	-	4	4
3	Графика	-	4	4
4	Лексика	-	4	4
5	Дошкхолладалар	-	6	6
6	Морфологи	-	6	6
7	Синтаксис	-	4	4

### 5.3. Практические занятия

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Нохчийн йозанан литературни мотт	Нохчийн меттан коьрта диалекташ. Нохчийнметтан коьрта 1илманчаш. Нохчийн метан коьрта газеташ, журналаш.
2	Фонетика	Аз, мукъа а, мукъаза а аьзнаш
3	Графика	Нохчийн метан алфавит. Шала а, шалха а элпаш.
4	Лексика	Омонимаш, синонимаш, антонимаш, архаизмаш, неологизмаш, т1еэцна дешнаш. Нохчийн метан словараш
5	Дошкхолладалар	Дошкхолладаларан некъаш. Дешан х1оттам: лард, чаккхе, орам, суффикс, дешхьалхе
6	Морфологи	Ц1ердош, билгалдош, терахьдош, ц1ерметдош, хандош, куцдош
7	Синтаксис	Предложени. Предложенин тайпанаш. Цхьалхе а, чолхе а предложени. Предложенин дакъош.

## 6. Самостоятельная работа студентов по дисциплине

### 6.1. Темы для самостоятельного изучения

1. Бадиев С.С. Дахаран, кхоллараллин некъ. Бадиев С.С. а, къоман театр а.
2. АрсановС-Б. Дахаран а кхоллараллин а некъ. «Маца девза доттаг1алла» роман кхоллаялар
3. Мамакаев М.А. Дахаран а, кхоллараллин а некъ, коьрта произведенеш
4. Мамакаев 1.Ш. Дахаран, кхоллараллин некъ. Поэзехь Даймехкан васт.
5. Ошаев Х.Д. Дахаран а, кхоллараллин а некъ, «Алун шераш» романа чупацам.
6. Саидов Б.С. Дахаран а, кхоллараллин а некъ, коьрта произведенеш.
7. Сулаев М. Дахар а, кхолларалла а, коьрта произведенеш
8. Дикаев М. Дахаран а, кхоллараллин а некъ, лирикин теманаш а.
9. Ахматова Р.С. Дахаран, кхоллараллин некъ, лирикехь зудчуьнан васт.
10. Айдамиров А.А. Дахаран, кхоллараллин некъ, «Еха буйсанаш» романа идеяни чупацам коьртачу турпалхойн васташ.
11. Арсанукаев Ш.А. Дахаран, кхоллараллин некъ, Арсанукаев Ш.А. поэзин теманаш а, мехалла а.
12. Окуев Ш. Дахаран, кхоллараллин некъ, коьрта произведенеш
13. Ахмадов М.М. Дахар, кхолларалла, коьрта произведенеш

14. Абдуллаев Л. Кхолларалла (шайн лаамехь).
15. Бексултанов М. Кхолларалла (шайн лаамехь).
16. Цуруев Ш. Кхолларалла (шайн лаамехь)
17. «Орга» журналан обзор яр муьлхачу а шеран шина номерна (шайн лаамехь, хетарг яздар)
18. «Даймохк» газетан обзор яр (хетарг яздар).

## **6.2. Методические рекомендации по написанию и оформлению доклада по темам для самостоятельного изучения**

В современном обществе человек должен уметь работать с информацией. Работа с информацией становится главным содержанием профессиональной деятельности человека, необходимым компонентом информационной культуры.

Работа над докладом не только позволяет студенту приобрести новые знания, но и способствует формированию важных научно-исследовательских умений, освоению методов научного познания, приобретению навыков публичного выступления.

**Доклад** – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Чтобы выступление было удачным, оно должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении приветствуется активное использование мультимедийного сопровождения доклада (презентация, видеоролики, аудиозаписи). После выступления докладчик должен ответить на вопросы слушателей.

### **Подготовка выступления**

Этапы подготовки доклада:

1. Определение цели доклада (информировать, объяснить, обсудить что-то: проблему, решение, ситуацию и т.п.; спросить совета и т.п.).
2. Подбор для доклада необходимого материала из литературных источников.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Композиционное оформление доклада в виде текста и электронной презентации.
5. Заучивание, запоминание текста доклада.
6. Репетиция, т.е. произнесение доклада с одновременной демонстрацией презентации.

Общая структура доклада

Построение доклада включает три части: вступление, основную часть и заключение.

### **Вступление.**

1. Формулировка темы доклада (она должна быть не только актуальной, но и оригинальной, интересной по содержанию).
2. Актуальность выбранной темы (чем она интересна, в чем заключается ее важность, почему учащимся выбрана именно эта тема).
3. Анализ литературных источников (рекомендуется использовать данные за последние 5 лет)

### **Основная часть.**

Состоит из нескольких разделов, постепенно раскрывающих тему. Возможно использование иллюстраций (графики, диаграммы, фотографии, карты, рисунки). Если необходимо, для обоснования темы используется ссылка на источники с доказательствами, взятыми из литературы (цитирование авторов, указание цифр, фактов, определений). Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным. Способ изложения материала для выступления должен носить конспективный или тезисный характер.

### **Заключение.**

Подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

#### **Требования к оформлению доклада.**

Объем машинописного текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7 -10 минут (3-5 машинописных листа текста с докладом). Поэтому при подборе необходимого материала для доклада отбирается самое главное. В докладе должны быть кратко отражены главные моменты из введения, основной части и заключения.

#### **Оформление печатного текста доклада**

1.Текст доклада должен быть набран в редакторе Microsoft Word версий и распечатан на компьютере на одной стороне стандартного листа белой бумаги форматом А4 (210 на 297мм).

2. Основной текст: шрифт Times New Roman - 12, без переноса слов, междустрочный 1,15, выравнивание по ширине.

3.Поля: слева - 3 см, сверху – 2 см, справа - 2 см, внизу - 2 см, абзацный отступ – 1,25 см.

4. Заголовки первого порядка: обозначаются римскими цифрами, набираются все заглавными буквами, по центру, без отступа и точки на конце; шрифт 14, полужирный.

5. Заголовки второго порядка по центру, без отступа, арабские цифры, без точки, с заглавной буквы, далее строчными буквами; шрифт 14, полужирный.

Между заголовками и текстом, между заголовком и заголовком другого порядка – пропускается одна строка. Все страницы нумеруются, начиная с титульного листа (на титульном листе номер не ставится). В общем объеме титульный лист учитывается под номером «1», таким образом, первый напечатанный номер (номер «2») будет на листе с оглавлением. Цифру, обозначающую порядковый номер листа, ставят в нижнем правом углу. Каждая глава (раздел) начинается с новой страницы. Для выделения в тексте отдельных слов или мест допустимо применять подчеркивание, курсив, разрядку или набор прописными буквами.

**6.2.1 Образец оформления титульного листа**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ГРОЗНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕФТЯНОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ**

**имени академика М. Д. Миллионщикова**

**Межфакультетская языковая кафедра**

**ДОКЛАД**

**по дисциплине «Чеченский язык»**

**на тему**

**«Бадиев С.С. Дахаран, кхоллараллин некъ. Бадиев С.С. а, къоман театр а»**

**студента \_\_\_\_\_**

**курс, группа \_\_\_\_\_**

**преподаватель \_\_\_\_\_**

**Грозный – 201\_**

## 6.2.2. Образец оформления библиографии

### 1. Библиографическое описание книги:

Автор. Основное название [Текст]: Другое название или сведения, относящиеся к названию / Автор(ы); Сведения о редакторе. – Номер издания – Место издания: Издательство, год издания. – Количество страниц.

*Бахвалов, Н.С. Численные методы [Текст] : учеб. пособие для физ.-мат. специальностей вузов / Н.С. Бахвалов, Н.П. Жидков, Г.М. Кобельков ; под общ. ред. Н.И. Тихонова. – 2-е изд. – М.: Физматлит: Лаб. базовых знаний; СПб.: Нев.диалект, 2002. – 630 с.*

### 2. Библиографическое описание статьи в журнале:

Автор. Название статьи [Текст] / Автор(ы) // Название периодического издания. – Год издания. – Номер выпуска. – Страницы, на которых помещена статья.

*Богомолов, А.Н. О вещественных резонансах в волноводе с неоднородным заполнением [Текст] / А.Н. Богомолов, А.Л. Делицын, М.Д. Малых // Вестн. Моск. ун-та. Сер.3, Физика. Астрономия. – 2001. - № 5. – С.23-25*

## 6.3. Задания для самостоятельной работы студентов

### Тедиллар 1. Къастаде литературни маттахъ долу дешнаш а, диалектаца дерш а. Билгалгьяккха диалект.

*Буърканах ловзу, бурканах ловзу; еша книга лохъа, еша книга нохъа; цига, кхуза, уdde; стака, стол, истака, истол; ваханера, яханера, вахана вара, яхана яра; г1айба, бамба, дарба, г1айма, бамма, дарма; Iожсана, Iажсана; бедо, баддо; мочхал, мохчал; савърмсекх, сомарсакх; куъг, куъги; тIоърмиг, тIорма; кехат, кахт; кортали, кортилар; догIмаши, дегIновши; кхесарши, кхесновши; гезарий, газарий; сегил, стигал; стаг, саг; сту, уст; хъайр, хъер, байракх, бейракх, майда, мейда.*

### Тедиллар 2 . Къастаде, муълхачу дешнашкахъ ду юх-юххехъ ши мукъа аз.

*Юъхк, яьшка, тоелла, театр, цхъаьнаоь, хъеялар, йолаялар, тоялар, айгавалар, яйгъар, тIезцар, пхеашеран.*

### Тедиллар 3. Маса аз а, элп а ду хIокху дешнашкахъ:

*Юткъа, юьстаха, яйгъаяла, язаяйта, юхаяккха, екхаяла, елхаяр, етишура, юхъаргъала.*

### Тедиллар 4. ДIаеша. Дийца, Мамакаев Мохъмадан муълхачу произведени юкъара кийсаг ю лахахъ ялийнарг. Хьалхара предложени фонетически къастае.

*Дерриг а доладелира Харачуърчу Хушуллин хаза йоI Зезаг бахъана долуш. Ткъа бежкe ярий техъа Зезаг а, хан кхаьчна самабаьлла къуона безам эцна, шен довхачу даго лъхачунна и тIеерзарх? Ша езарг веза цунна лаарх? ХIн-хIа, - бохура Зезага ша, - хIан-хIа, - бохура цуьнан къеначу дас Хушуллас а. – Ткъа хIунда гIерта техъа и хъаькамаши цу къуоначу нехан безамна юккъе? – бохуш, шавш шайга хеттари дора массо а дикачу наха а. Делахъ а, майра и дIаала ца хуттуш, цхъа тамашена кхерабелла, тийна Iара уьш. Ткъа стенах кхерабеллера уьш, делахъ? – ХIан-хIа, эхъах? -ХIан-хIа! Мелхо а, хъаькамех кхерабеллачу цара шайн эхъ бехдинера.*

*Цундела, мел ойла ярх, кхин де а гIолехъ дерг каро меттиг ца битинера Зезагана. «Хъайн лаамий, дог-ойлий къайла а яккхий, кху ширачу лаьмнийн Iадаташ кIел саций латта. Мел гена даьккхина дийцичи а, хьо зуда бен яц, къонахчуьнца къовса гIортар хьуна ца диллина», - бохуш, берахъ дуьйна а дас-нанас Iамийна Зезаг.*

### Тедиллар 5. Схъаязде дешнаш, дийца муълхачу аьзнех кхолладелла орамехъ долу мукъа аьзнаш. Кеп: тотту – татта (о – а)

*Кхоллу, воьлху, хьобьжу, вуьгу, луйьчу, кГолдан, хьочан, дотту, лоллу, хьосту, воьхку, хуйьцу, воду, тосу.*

**Тедиллар 6. Яздаза дисинарш юкъя а далощ, алфавитан роГехь дГаязде элпаш.**

*А, ... , б, в, г, ... , д, е, ж, з, и, й, к, ... , ... , ... , л, м, н, о, ... , п, ... , р, с, т, ... , у, ... , ... , х, ... , ... , ц, ... , ч, ... , ш, ... , ь, ... , ь, э, ю, ... , я, ... , Г.*

**Тедиллар 7. Шалхачу элпашна кГел цхья сиз хьакха, шалачу элпашна кГел ши сиз хьакха.**

*Кхочучу ницкъяца накъостал дан лиьна,  
Даймехкан декхаро гГаттийна воГу со,  
Шен дикчу кГенташка дГаала, боху цо:  
– Хеназа самъюьйлуш, меттамотт шен хуйьцуш,  
Мерзачу набарна аганан гГожца туьйш,  
Довзалан хьашташа хеназа къежйина  
Хьомсара шайн нана йиц ма е, – боху цо.  
Хьаша-да, овздангал лаьттинчу хГусмашкахь,  
Яхь йолуш кхиинчу шен дикчу кГенташка,  
Бехачохь, дуьйцуchoхь, боккхучу когаца,  
Сийлахьчу Даймехкан сий айде, боху цо.*

*(М. Мамакаев. «Даймехкан костаи»)*

**Тедиллар 8. ТГадамийн метга оьшучохь элпаш а дохкуш, тГера схьаязде дешнаш. Далийна дешнаш юкъяхь а долуш предложенеш хГитгае.**

*Ц...къяц...къя, цГе...хьана, тГа...кха, нац...къара, ниц...къ, ц...оц...къам, т...къя, де...къя, туьп...алг, тГаб...хъара, охьаи...кхина, э...тГа, гаь...лаш, риц...къ, шат...къя.*

**Тедиллар 9. ТГера схьаязье. Мукъачу шалха элпана кГел цхья сиз, мукъазчу шалхачу элпана кГел ши сиз хьакха.**

*Эвхъаза дош олуш ахь тидам бе,  
Ницкъ кхочуш, ирчаниг ма алалахь;  
Кхеттачохь маьттаза муо битна бен,  
Цо дагна йина чов соь ерзалац...  
Йоманца дог тодан лор карош вац,  
Цкъа йома йиллинехь, дац хьуна дош.  
КГеззиг сан бехк хиларх хГумма а дац,  
Безамна чов ма е, Галашде дог!  
ЦГе яйна кхерч бисарх ма йохалахь,  
Къийдаларх, сискалх а вай девр ма дац,  
Цкъа кагдахь, даг тГера заз денлур дац,  
Цундела Галашде безаман гГад! (М. Мамакаев.)*

**Тедиллар 10. ДГаеша. ТГера схьаязде. Шалачу элпашна кГел цхья сиз хьакха, шалхачу элпашна ши сиз хьакха.**

*Хан мел ели, алсамо сагатдора Арсбис. ДГайхначера ойланаи дагаоьхура. Джо а, ГГатГаш а, иллей баиша олуш волу ДЖабраил а ган а, цаьрца хила а, уьш бехаи болчу, ша вина а, кхиьна а волчу лаьтта тГехь ваха а лаьара цунна. Амма дагалецамаи кхин а гена дГаоьхура: кхечеран, балехь бохкучеран ирсехьа цо шайца цхьаний къийсам латтийна болу Дмитрий а, Степан Тарасович а дагара ца волура цунна. Мичхьа бу техьа уьш, цуьнан хьоме доттагГий? Ткъа кхин а йогГур ма ю мостагГашца лата деза долу хан! Дуьйцийла йоциуш йогГура ю! ГГаккха юха а Даймахкехьа дГаяхара цуьнан ойланаи.*

#### **6.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной литературы**

1. Л.Д. Ахмадова, З.А. Ахмедова. Сборник упражнений для самостоятельной работы по чеченскому языку. . – Грозный: ГГНТУ, 2013
2. А.Арсанукаев. Нохчийн яздархой. Итом. – Сольжа-г1ала: «Арфа-Пресс», 2012 ш.
3. А.Арсанукаев. Нохчийн литература. 9 классана учебник. – Сольжа-г1ала: «Арфа-Пресс», 2008 ш.
4. А.Арсанукаев, У.Эжаев. Чеченская литература: Учебная хрестоматия для 10 класса. – Грозный: Абат, 2003
5. А. Кусаев. Писатели Чечни: Проза. – Грозный: ГУП «Книжное издательство», 2005.
6. А.Кусаев. Писатели Чечни. Книга третья. – Элиста: ГУП ЗАОр «НПП «Джангар», 2010

#### **7. Фонды оценочных средств**

##### **7.1.Паспорт фонда оценочных средств дисциплины**

<b>№ п/п</b>	<b>Контролируемые разделы (темы) дисциплины</b>	<b>Код контролируемой компетенции (или ее части)</b>	<b>Наименование оценочного средства</b>
1	Нохчийн йозанан литературни мотт	ОК-5	устный опрос
2	Фонетика	ОК-5	словарный диктант
3	Графика	ОК-5	диктант
4	Лексика	ОК-5	практические задания
5	Дошкхолладар	ОК-5	промежуточный контроль (карточки с вариантами)
6	Морфологи	ОК-5	1) практические задания; 2) диктант
7	Синтаксис	ОК-5	промежуточный контроль (карточки с вариантами)

## **7.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

### **7.2.1. Вопросы к первой рубежной аттестации**

1. Ло литературни меттан определени. Йийца нохчийн меттан коьрта диалекташ.
2. ХIун Iамадо фонетико? ХIун Iамадо графико?
3. Стенахолу алфавит? Маса элп ду нохчийн алфавитехь?
4. Дийца муьлхарш ду мукъа а, мукъаза аьзнаш?
5. Муьлха элпаш ду нохчийн маттахь тIеэцначу дешнашкахь бен ца яз деш?
6. Дийца деха а, доца а, шала а, шалха а, элпех лаьцна.
7. Стенах олу лексика?
8. Муьлхачарех олу синонимаш, антонимаш, омонимаш?
9. Даладе дешан нийса а, тIедеана а маьIна, ширделла а, керла а дешнаш.
10. Стенах олу дошкхолладар. Даладе дошкхолладаран некъаш.

### **7.2. 2. Вопросы ко второй рубежной аттестации**

1. Стенах олу цIердош? Текста юкъара схъаязде цIердешнаш. Билгалде церан терахь, класс.
2. Маса легар ду цIердешнийн, маса дожар ду?
3. Схъаязде текста юкъарабилгалдешнаш. Билгалдаха церан тайпанаш.
4. Стенах олу цIерметдош? Текста юкъара схъаязде цIерметдешнаш. Билгалдаха церан тайпанаш.
5. Схъаязде текст, цу юкъара терахьдешнаш билгал а дохуш. Къастаде церан тайпанаш.
6. Стенах олу терахьдош?
7. Йозанца дIаязде терахьдешнаш.
8. Схъаязде текста юкъара хандешнаш. Муьлхачу хенашкахь ду уьш?
9. Стенах олу куцдош? Схъаязде текста юкъара куцдешнаш.
10. Стенах олу предложени? Предложенин тайпанаш.

### **7.2.3. Вопросы к зачету**

1. Ло литературни меттан определени. Йийца нохчийн меттан коьрта диалекташ.
2. Нохчийн меттан Iилманчаш.
3. Нохчийн меттан коьрта газеташ, журналаш.
4. Нохчийн поэташ, яздархой.
5. ХIун Iамадо фонетико? Дийца муьлхарш ду мукъа а, мукъаза а?
6. ХIун Iамадо графико? Стенахолу алфавит? Маса элп ду нохчийн алфавитехь?.
7. Муьлха элпаш ду нохчийн маттахь тIеэцначу дешнашкахь бен ца яз деш?
8. Дийца деха а, доца а, шала а, шалха а, элпех лаьцна.
9. Стенах олу лексика?
10. Муьлхачарех олу синонимаш, антонимаш, омонимаш?
11. Дийца дешан нийса а, тIедеана а маьIна, ширделла а, керла а дешнех лаций. (Даладе масалш).
12. ЦIердош, цуьнан классаш,
13. ЦIердешан дожарш а, легарш а.
14. Билгалдош, цуьнан тайпанаш, дожаршца хийцадалар.
15. ЦIерметдош, цуьнан тайпанаш.
16. Терахьдош, цуьнан тайпанаш, нийсаяздар.
17. Хандош, цуьнанхенаш.
18. Куцдош, тайпанаш.
19. ХIун Iамадо синтаксисо? Стенах олу предложени? Предложенин тайпанаш.

20. Цхьалхе а, чолхе а предложенеш.

#### 7.2.4. Образцы заданий для практических занятий

**Тедиллар 1.** Хаза блаьсте а текхечира. Арахь йохьелла длахьобттира. Шен нисьеллачу кертана чухула, гловгане йолчу тулгленца детталуш, Нева керчара. Iаржьеллера, хан яра яьлла. Гуьйре шельелира, Зайнап шекьелира цунах, цо книга схьа ца еана-кх аьлла. Хьагьеллачу говро ведарна тле а, Ахьмин куьйга тле а бат Iуьттура. Бутт мархашна тлехьа кьайла а белира, буьйса Iаржьелла, шельелла дIа а хIобттира. (Къасторан хьаркашна клел сиз а хьокхуш, схьаязье предложенеш).

**Тедиллар 2.** Маса , чехка, сиха; доттагI, накьост; говр, дин, алаша; хаза, исбаьхьа; кхаллар, бепиг; кьона, жима; мохь, мотт, бIаьрг, га; лекха – лоха, хазахетар – халахетар; кIайн – Iаьржа; дика – вон; воккха – жима; дуьра – теза .

(Билгалдаха синонимаш, омонимаш, антонимаш: омонимашций, синонимашций предложенеш хIиттае).

**Тедиллар 3.** ГIант, йиша, ваша, седа, юрт, кор, де, цIе, илли, нус, лам, болх, суьйре. (Дукхаллин терахье дерзаде хIара цIердешнаш).

**Тедиллар 4.** Синтар , кьамел, ваша, мача, саба, белхало, гIуллакх, куьг, хьехархо. (Дожаршца хийца хIара цIердешнаш, билгалдаха легарш).

**Тедиллар 5.** Гуьйренан де, дешархочун лаам, юьртара хьаша, বেশин доьзал, йоккха гIала, аннийн керт, йишин йовлакх. ( Тайпанашка декьа хIара билгалдешнаш).

**Тедиллар 6.** Йозанца дIаязде терахьдешнаш. 1984, 17, 19, 213, 5, 2, 47, 73, 100, 38, 1932, 14, 16, 55.

**Тедиллар 7.** Билгалзачу кепехь дIаязде хIара хандешнаш: олу, элира, доьшу, дешна, хуьйцу, хезира, алахьа, язделахь, дийцира, тухур ю.

**Тедиллар 8.** Шина клантана жерахь дIатаьIначохь наб кхийтира. Наггахь куьг кхочучу шифоньера тIера тIаьрсиг этIа доладелла альбом схьаоьцу ас. ГIехьхьа баса даьллачу суьрта тIера шийтта шо долу йоI хьобжу соьга. Стенна делахь а, массо суьртел кхуьнга дукха хьобжу со.

Белхан деношкахь берийн бешара ши клант шаьш воьгу цIа – гуттара санна, со балхахь хьело.

(Текста юкьара схьаязде цIерметдешнаш. Билгалдаха церан тайпанаш).

**Тедиллар 9.** И мохь вуно шера хезара Арснакьина, цунна Бикатуна цхьа бохам хиллийла а хьара, делахь а Арснакьин Бикатуна орцах вала йиш яцара. Бикату, шен Iусамех бIаьрг кхетча, Арснакьина ца хазийта меллаша йистхилира. Юха алсамо хезира.

(Схьаязье, билгалдаха куцдешнаш а, церан даржаш а).

**Тедиллар 10. Схьаязье. Билгалъяха цхьалхе предложенеш, чолхе предложенеш..**

... Шу хIумма а шайн доьчу хенахь сан дара. Со шул вара хIетахь. ХIинца нехан хили шу. Хьалха со волчу доьгура шун некьаш. ХIинца кхечахьа ду. Сискало дузийра шу.

Мила тешара, гергарчу наха хьан новкьа оьрнаш доху бохучух! «Хьан хьайн стагал цкъацкъа хийра накьост тоьлу хьуна», - олура тхан дас. Шун чуьрчо юкхуш хилла-кх стеган чоь.

Хан ца йойуш, тIе хIумнаш а юьйхина, сихха араиккхира со, нах гIовтале аьлла. Шийла, цIена хIаваь, юьхь самайоккхуш, йайчу хьожанца хьерчара сох. Бода аренашкара уьдуш, сихбелла лечкьаш бара хьуьнан йистошца. Малхбалехьа таттаеллачу мархашна юккьехула дуткьа, дехха стиглан сенлун лента дара дахделла. Лахара йист геннара этталучу цIечу серлоно цIестан базе ерзийнера цуьнан. Де гIоттуш дара.



## Задания по вариантам ко 2-ой рубежной аттестации

### Аттестационни болх

#### 1-ра вариант

1. Цхъаллин терахъера цIердешнаш дукхаллин терахъе а дохуш, церан грамматически классаш билгалгъяха: *хаам, некъ, хъехархо, ваиа, деца, са, стом.*
2. Дожаршца хийца цIердешнаш. Къастаде церан легар: *Аързу, гергарло, ваиа.*
3. Текстана юккъера билгалдешнашна буха сиз хъакха. Билгалдаха церан тайпанаш.  
*Мох «цкъу-у-в цкъув-ван-нехъ хъоькху, лергаикахъ ов детташ ека цуьнан юткъа шок. Наггахъ верг соций, герггахъ угIуш берзалоин арданг ю-кха олий, коьрта тIера баилакх юха а тосий, схъайоккхий топ кара а лоций, гуш хIума дацахъ а, гонаха хъожу.*
4. Дешнашца дIа а яз деш тайпанашца хийца хIара терахъдешнаш: 5, 10, 13, 20, 100.
5. ЦIерметдешнашна буха сиз хъакха, тайпанаш къастаде.  
*Хъо-м хилла Iаламо хьистина эсала, Ткъа хIинца-м хъох хъоьгуш хир ду и ша:  
Исбаьхъа юьхъ-сибат! ХIора дош-эшар! Духъне шайх хъегор ду хъан бIаьргаша!  
Ма хаза кхоьллина хилла хъо, езар! Ма товш ду хъоьгахъ и хъан баиха куц!*
6. Текстана юккъера хандешнашна буха сиз хъакха, церан хан билгалгъакха.  
*Пондаро дуйцура, нанас шен цхъаь бен воцу кIант мел везаш кхийина, дуйцура ненан сийлахъчу боккхачу безамах... Цо дуйцура кIант-тIемало мел майра, доьнал долуш кхийнера, тIаьхъара а, тIеман герзаш вовшахдетталуш санна къора бийкира пондар.*

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **Основная литература**

#### **учебники, учебные пособия:**

1. *В.А. Янгульбаев, Ж.М. Махмаев.* 5-6-чу классашна лерина нохчийн меттан учебникаш. – Грозный: ГУ «Книжни издательство», 2006
2. *З.Д. Джамалханов, Т.Н. Чинхоева.* Правила правописания на чеченском языке. Учебник для 10-11 кл. – Грозный: ГУ «Книжни издательство», 2007
3. *А.Арсанукаев.* Нохчийн литература. 9 классана учебник. – Сьолжа-г1ала: «Арфа-Пресс», 2008. -232с.
4. *А.Арсанукаев, У.Эжаев.* Чеченская литература: Учебная хрестоматия для 10 класса. – Грозный: Абат, 2003 -400 с.

#### **методические пособия:**

1. *Л.Д. Ахмадова.* Методическая разработка по тематике аудиторных занятий по дисциплине «Чеченский язык» (для всех специальностей). – Грозный: ГГНИ, 2009
2. *Л.Д. Ахмадова, З.А. Ахмедова.* Сборник упражнений для самостоятельной работы по чеченскому языку. – Грозный: ГГНТУ, 2013

### **Дополнительная литература**

#### **учебники, учебные пособия:**

1. *А. Кусаев.* Писатели Чечни: Проза. – Грозный: ГУП «Книжное издательство», 2005,410с.
2. *А.Кусаев.* Писатели Чечни. Книга третья. – Элиста: ГУП ЗАОр «НПП «Джангар», 2010.-160 с.
3. *А.Арсанукаев.* Нохчийн яздархой. Итом. – Сьолжа-г1ала: «Арфа-Пресс», 2012.-310 аг1о
4. *С.Э. Эдилов.* Самукъане грамматика 5-11 классашна. Дешаран пособи. – Грозный: Издательство «Арфа-Пресс», 2010, 368 аг1о.

#### **словари и справочники:**

1. *А.Г. Мациев.* Чеченско-русский словарь. Москва – 2000
2. *А.Т. Исмаилов.* Слово. (Размышления о чеченском языке). – Элиста: АПП «Джангар», 2005.-928 с.

## **9. Материально техническое обеспечение дисциплины**

В процессе изучения дисциплины «Чеченский язык» задействованы:

- кабинет чеченского языка;
- читальный зал и абонемент библиотеки ГГНТУ;
- интерактивная доска;
- компьютеры для самостоятельной работы студентов (доступ к сети Интернет).

**Разработчик:**



Ахмадова Л.Д.

**СОГЛАСОВАНО:**

Зав. каф. «МЯК»



Хабусиева Т.Б.

Зав. выпускающей каф. «ИСЭ»



Магомаева Л.Р.

Директор ДУМР



Магомаева М.А.